

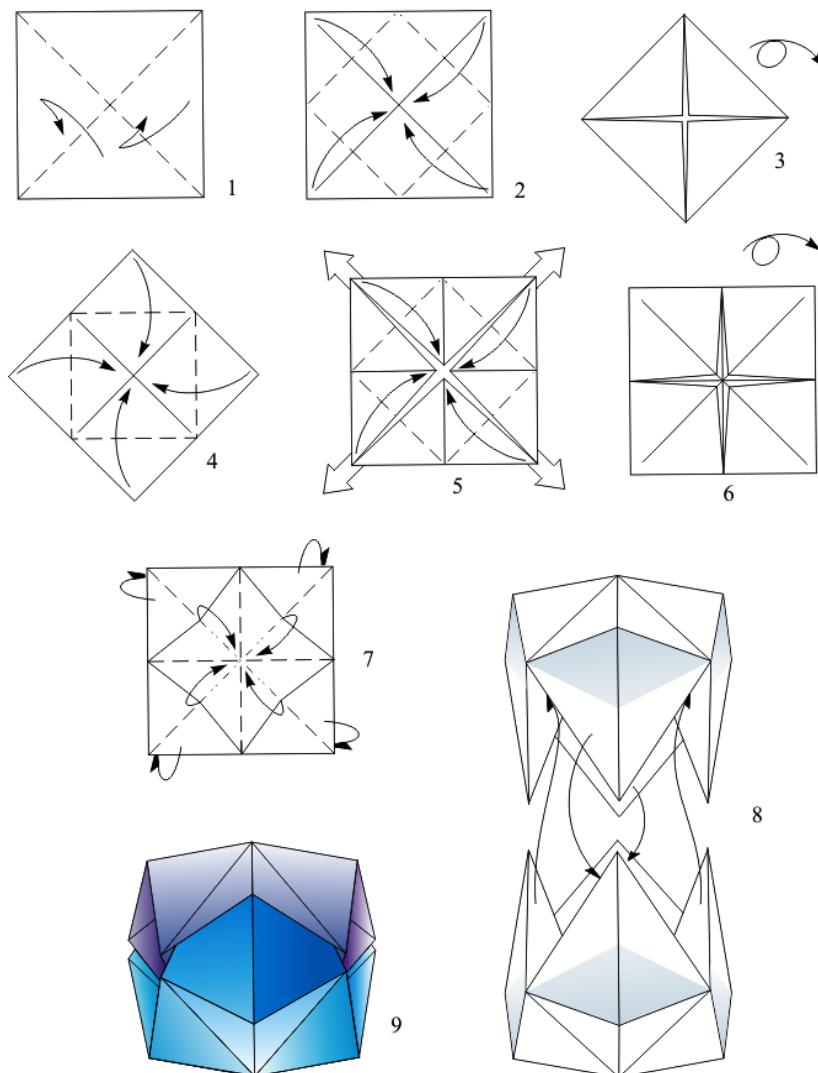
Методическая разработка: “Подвеска”

Тема: “Новогодний сувенир”

Техника: Оригами

Педагог: п.д.о. ДДЮТ Всеволожского района Костромитина С.Г.

Материалы: 2 квадрата одного размера



Городское Методическое
Объединение педагогов
оригами Санкт-Петербурга



ГМО педагогов Оригами работает с сентября 2002 года. Заседания ГМО педагогов Оригами проходят в третий четверг каждого месяца на базе ЦДЮТТ (Центра Детского и юношеского Технического Творчества) Кировского района города Санкт-Петербурга. Адрес методического кабинета ГМО Оригами: Трамвайный проспект, дом 20. Контактный телефон: 950-86-78; 784-23-97.

Электронный адрес: annat1961@mail.ru

Адрес группы «Оригами+» на сайте вКонтакте:

<http://vkontakte.ru/club9722960>

Совместная деятельность педагогов Оригами в Городском Методическом Объединении показала всю важность и необходимость наличия данного Объединения в городе. На заседаниях ГМО происходит не только информирование педагогов о различных мероприятиях в области Оригами, но и обмен опытом работы с детьми разных возрастных групп, обсуждение актуальных вопросов педагогической деятельности, общение с единомышленниками и многое другое. На заседания ГМО приглашаются интересные творческие люди: художники, искусствоведы, члены общественных организаций, связанных с Оригами. Постоянно проходят практические занятия на разные темы, где происходит знакомство с новыми моделями оригами и с другими направлениями бумаготворчества. Педагоги получают консультации по правильному оформлению и написанию образовательных программ, помочь в подготовке и проведении различных конкурсных заданий. Проводятся совместные открытые уроки, организовываются выездные заседания ГМО на разных площадках города. Всё это благотворно влияет на творческий подъём, совершенствование мастерства, стимул к деятельности педагога дополнительного образования. Педагоги ГМО принимают участие в большом количестве

всевозможных выставок разного уровня: от районного до международного. Так же, каждый год силами педагогов Оригами проводится большое количество творческих мастерских. Программы педагогов Оригами участвуют в различных конкурсах. Издаётся печатная продукция. Проводятся интересные встречи, открытые уроки, мастер-классы. Заседания и занятия ГМО педагогов Оригами становятся наиболее информационными и интересными по содержанию. Налаживаются социальные связи и широкое взаимодействие с другими ГМО, общественными организациями, различными фондами, комитетами и музеями города, оригамистами из других городов России и организациями Оригами других стран.



В 2009 году силами актива ГМО была создана группа в контакте «Оригами +» с электронным адресом <http://vkontakte.ru/club9722960>. В группе оперативно сообщается новая информация о различных мероприятиях, интересующих педагогов Оригами, отражаются прошедшие события нашей совместной работы, создаются альбомы с фотографиями, видеосюжеты об Оригами, обсуждаются различные темы культуры и искусства. Происходит живое общение людей, интересующихся не только Оригами как техникой складывания

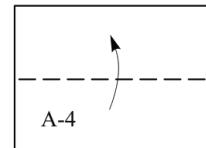
Методическая разработка: “Открытка с кроликом”

Тема: “Символ года”

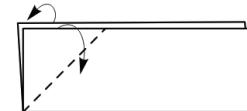
Техника: Оригами

Педагог: п.д.о. ДДТ “Юность” Выборгского района Соколова Светлана Витальевна

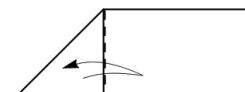
Материалы: лист формата А-4, фломастеры, гелиевые ручки, цветные карандаши.



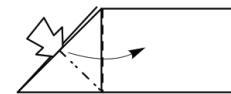
1 Согните лист пополам



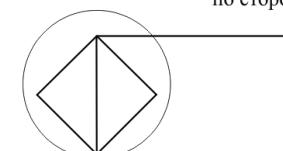
2 Согните углы слева, опуская боковые стороны на сгиб



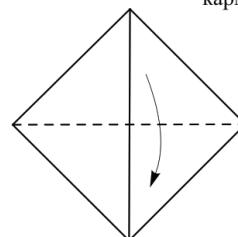
3 Перегните левую часть по стороне треугольника



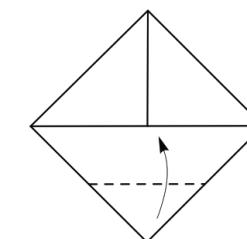
4 Раскройте, расплющите “карман”



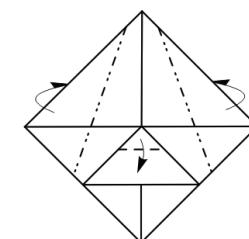
5 Следующие действия показаны крупно



6 Согните угол “кармана”



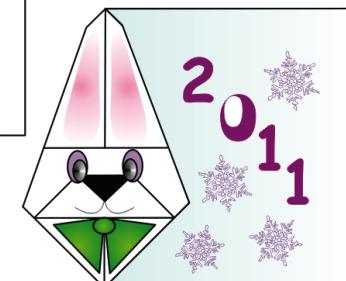
7 Согните угол



8 Согните угол- нос. Боковые части согните от себя



9 Согните правую часть, заправляя под мордочку



10 Оформите эту часть открытки

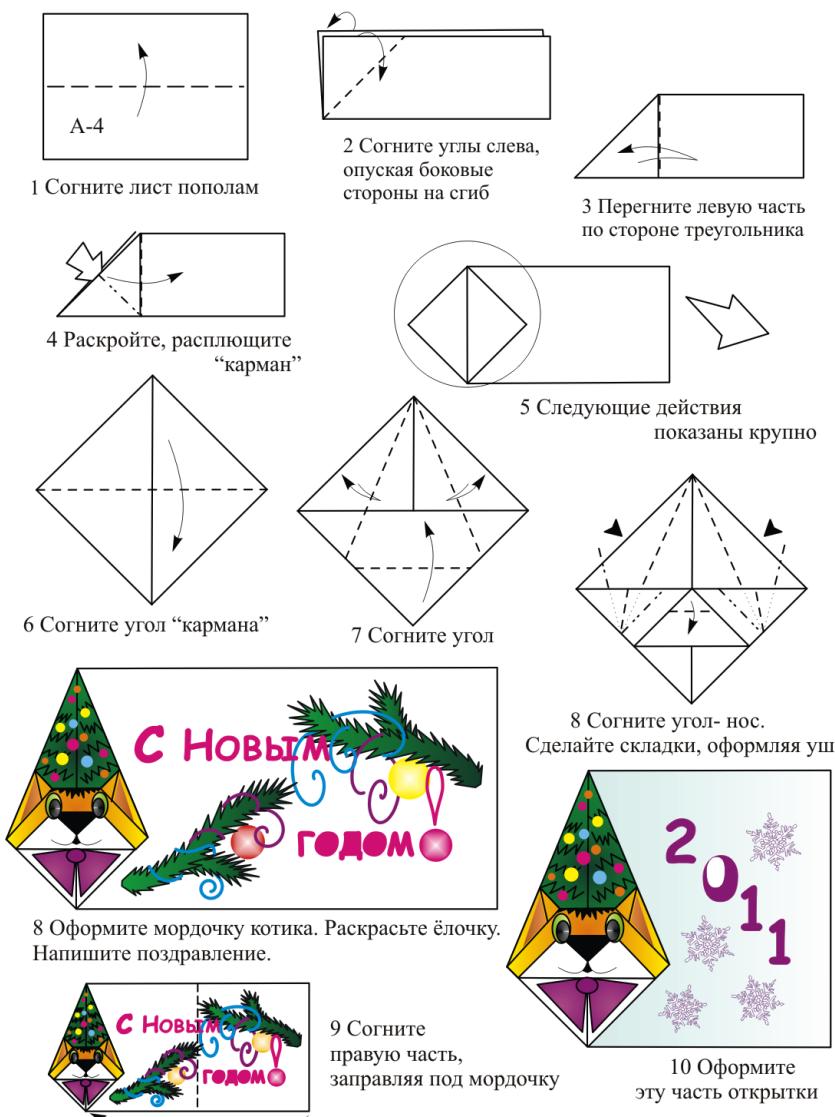
Методическая разработка: “Открытка с котиком”

Тема: “Символ года”

Техника: Оригами

Педагог: п.д.о. ДДТ “Юность” Выборгского района Соколова Светлана Витальевна

Материалы: лист формата А-4, фломастеры, гелиевые ручки, цветные карандаши.



SVETLANA SOKOLOVA (Russia, Saint Petersburg)

бумаги, но и как процессом преподавания и обучения детей. То, что этот процесс общения происходит на страницах интернета - является показателем внедрения **инновационных** технологий в систему дополнительного образования. И это способствует дальнейшему развитию и профессиональному росту педагогов ГМО Оригами.

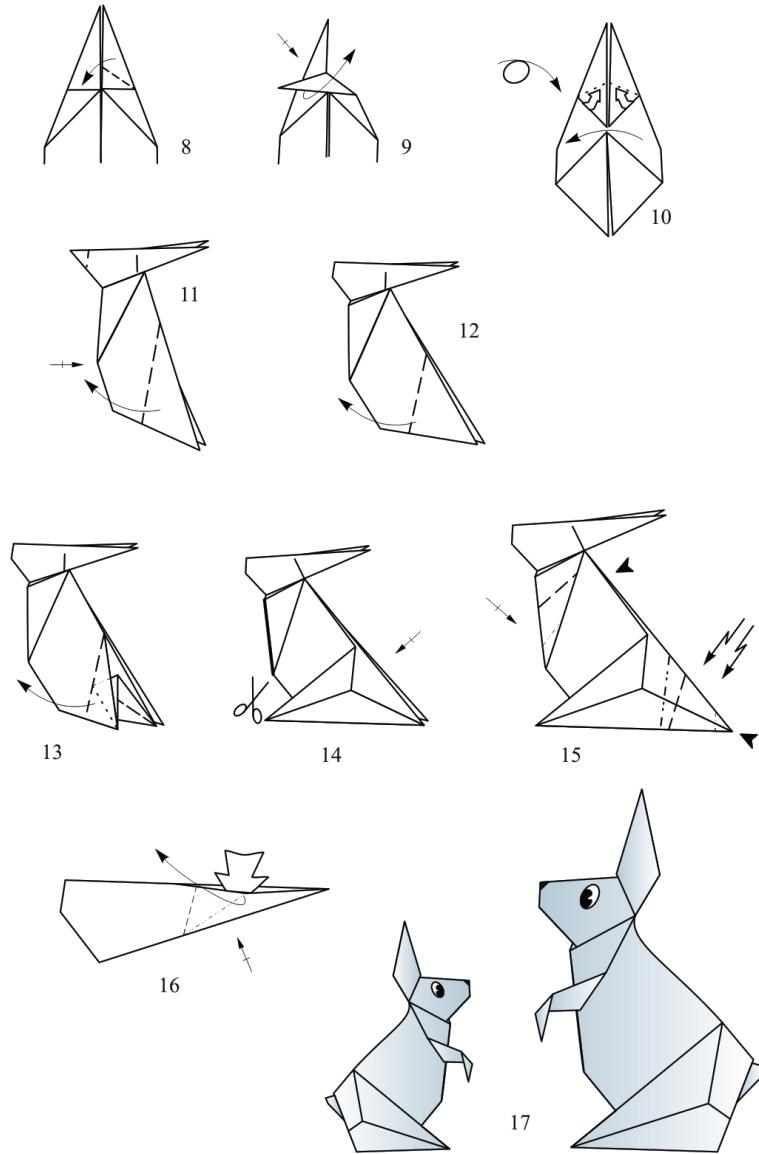
Количественный состав членов Городского Методического Объединения педагогов оригами постоянно увеличивается. Это говорит об интересной, нужной и правильной работе ГМО Оригами. Всего число специалистов Оригами в ГМО к концу 2011 учебного года достигло 47 человек.

Безусловно, педагогов по профилю Оригами в системе дополнительного образования, которые в определённой степени занимаются преподаванием оригами, гораздо больше. Многие руководители изостудий и коллективов декоративно-прикладного творчества всё чаще обращаются в педагогической деятельности к технике оригами. Оригами - удобный вид деятельности не только для собственного досуга, но и для занятий с детьми. Для этого необходим только лист бумаги и умения её складывать. Поэтому оригами занимаются многие, и не только педагоги дополнительного образования, но и учителя и воспитатели. ГМО педагогов оригами помогает всем интересующимся познакомиться с основами и классикой оригами на ежегодных практических семинарах.

Списочный состав Городского Методического Объединения педагогов оригами на 2011–2012 уч. год

№ п/ п	ФИО	Место работы	Контактный телефон
1	Борисова Наталья Алексеевна	ДДЮТ Кировского р-на	
2	Василенко Екатерина Леонидовна (Францева)	МОМ Веревское СОШ Гатчинского р-на	

3	Васильева Нина Васильевна	ГДОУ №23 Невского р-на	
4	Виноградова Галина Дмитриевна	ГУ Социальный приют для детей «Транзит» Кировского р-на	
5	Гречко Елена Александровна	ГОУ ДОД Шк №620 Центрального р-на	
6	Громова Наталья Александровна	ДДТ Калининского р-на	
7	Долголевец Ольга Васильевна	Центр ДО Гатчинского р-на	
8	Дубинина Татьяна Николаевна	ДДТ «Олимп» Выборгского р-на	
9	Егорова Нина Александровна	ГДОУ №24 ВО р-на	
10	Ефимова Лариса Николаевна	ДДТ Петроградского р-на	
11	Жарких Тамара Дмитриевна	ДДТ «Оранienбаум» г.Ломоносов	
12	Зайцева Татьяна Максимовна	Школа №521, Детский Дом №2 Красногвардейского р	
13	Захарова Лариса Николаевна	ГДОУ д/с №33 Петродворец	
14	Зюзина Елена Владимировна	Мол.Творч.Форум «Китеж плюс» Прим. р-н	
15	Иванова Валентина Александровна	Шк. №552 Пушкинского р-на	
16	Кабачинская Елена Львовна	ДДТ «Современник» Выборгского р-на	
17	Какоткина Лариса Анатольевна	Шк. №279 Кировского р-на	



Методическая разработка

«Новогоднее украшение – «Заяц»

Тема: «Игрушки на ёлку и под ёлку».

Техника: оригами, кириком-оригами.

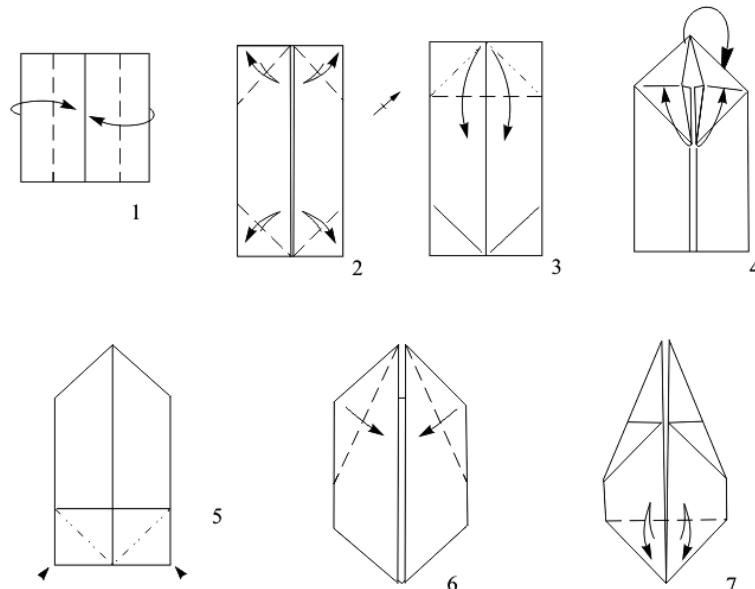
Педагог ГОУ ДОД ДДЮТ Красногвардейского района
Макаренко Наталья Алексеевна.

Литература: Александр Тюпин. Авторская модель «Кролик». Сборник лучших моделей из бумаги опубликованных в журнале «Оригами. Искусство складывания из бумаги» в 1996-1997г.г.-М.: Аким, 2001. -416 с., ил.

Материалы: квадрат бумаги

Примечания: с пункта 11 в схему внесены существенные авторские изменения.

Технология изготовления по схеме:



18	Каурова Марина Алексеевна	Гимназия №399 Красносельского р-на	
19	Кашинская Ирина Геннадьевна	ЦВР Калининского р-на	
20	Кожина Любовь Николаевна	ЦЭВ Фрунзенского р-на	
21	Костромитина Светлана Георгиевна	ДДЮТ Всеволожского р-на	
22	Лохова Нина Александровна	ГУ Социальный приют для детей «Транзит» Кировского р-на	
23	Макаренко Наталья Алексеевна	ДДЮТ «На Ленской» Красногвард. р-на ГУ ЦСРИДИ	
24	Митрофанова Мария Николаевна	ДДТ «Мир» Выборгского р-на д.д. №8	
25	Немкова Алина Анатольевна	ДДЮТ Кировского р-на	
26	Новосёлова Ирина Евгеньевна	Аничков дворец ДДТ Красносельского р-на	
27	Окускова Наталья Фёдоровна	Правобережный ДДТ Невского р-на	
28	Поден Татьяна Владимировна	ДДТ Преображенский Центральн.р-на	
29	Пудова Валентина Петровна	Гимназия №426 Ломоносов	
30	Разгильдина Яна Иосифовна	Шк. №83 Выборгского р-на	
31	Ребрикова Анна Николаевна	Колледж СИ и ГХ Приморского р-на	
32	Романова Людмила Георгиевна	Клуб «Гармония» МОМЦ-78 Центрального р-на	

33	Рыжкова Наталья Николаевна	Шк. №414 Красносельского р-на	
34	Саушкина Антонина Ивановна	ЦДЮТТ "Охта" Красногвардейс р-на	
35	Семёнова Людмила Залмовна		
36	Серова Виктория Викторовна СеровВладимир Юрьевич	Библ.№8 «Истоки» Калининского р-на	
37	Скрипко Юлия Викторовна	ДДЮТ Московского р-на	
38	Смирнова Надежда Юрьевна	265 лицей Красногвардейского района	
39	Соколова Светлана Витальевна	ДДТ "Юность" Выборгского р-на	
40	Сорочинская Наталья Владимировна	ДДЮТ Фрунзенского р-на	
41	Сухолецкая Любовь Григорьевна	ЦВР г. Тосно	
42	Технорядова Анна Михайловна	ЦДЮТТ Кировского р-на	
43	Ткаченко Галина Глебовна	ДДТ "Союз" Выборгского р-на	
44	Толстая Галина Алексеевна	ПК"Чайка" Приморского р-на	
45	Филина Татьяна Борисовна	ДДЮ Приморского р-на	

НОВОГОДНИЙ СУВЕНИР

Подвеска "КОТ на ЗВЁЗДОЧКЕ"

(техника -квиллинг)

Технорядова Анна Михайловна

Материалы: полоски гофрокартона (53х1см) - 1 жёлтая, 1 коричневая, чёрная полоска 2х1см, лист красного гофрокартона, пушистая полоска на проволоке золотого цвета, золотая верёвочка (40 см), глазки, клей ПВА, силиконовые стержни для горячего пистолета.

Изготовление сувенира.

Звезда.

Вырезать по трафарету 2 звёздочки из листа красного гофрокартона. Склейт звёздочки горячим пистолетом: При этом внутри нужно проложить сложенную пополам верёвочку, оставляя вверху петельку и выводя внизу её концы. Для того, чтобы звезда получилась объёмной, внутри проложить кусочки картона. По контуру звезды (между слоями) приклеить горячим пистолетом пушистую золотую полоску на проволоке.



Кот.

Туловище. Полоски разрезать пополам вдоль. Одну жёлтую полоску разрезать пополам поперёк. Склейт половинку с целой полоской. Скрутить полоску в диск, чуть распустить, зажать капелькой. Капельку один раз обернуть коричневой полоской. Продавить нижнюю часть капельки, зафиксировать с вогнутой стороны.

Голова. Половинку жёлтой полоски скрутить, чуть распустить, зажать глазком.



Два раза обернуть коричневой полоской. Уши. Коричневую полоску разрезать поперёк на 4 равные части. Взять одну часть, разрезать её пополам поперёк (т.е. получается 1/8 от всей длины) Скрутить маленькие полоски, зажать капелькой.



Задние лапки.

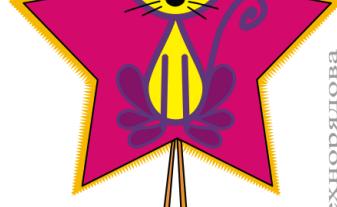
Две полоски скрутить и зажать капелькой. Последнюю часть разрезать пополам поперёк, из каждой части сделать капельки. Соединить детали.



Хвост. От остатка коричневой полоски отрезать 4 см. Завернуть один конец полоски.



Передние лапки. Остаток коричневой полоски разрезать пополам вдоль. Каждую часть скрутить, оставляя 3 см.



Скрученную часть немного распустить и зажать капелькой.

Носик. Чёрную полоску разрезать вдоль на 4 равные части. Одну часть скрутить в диск. Оставшиеся полоски разрезать на более узкие - усики. Приклеить уши, носик, готовые глазки и усики.

Оформление сувенира.

Собрать киску из готовых деталей на звезде.

Сувенир готов !

Анна Технорядова

НОВОГОДНИЙ СУВЕНИР

Магнит “ЗАЙЧИК” (техника -квиллинг)

Технорядова Анна Михайловна

Материалы: полоски гофрокартона, цвет- голубой, светло-розовый, светло-коричневый, клей ПВА, магнит, глазки, гирлянда со снежинками, колокольчиками длиной 20 см.

Расход материалов: гофрополоски голубого цвета - 2 шт. (53x1 см), светло-розовая - 1 шт.(53x1 см), светло-коричневая - 1шт. (40x2 см), чёрная - 1 шт.(4x0,25 см).

Изготовление сувенира.

Голова. Голубую полоску разрезать пополам вдоль. Склейте две части в длинную полоску, скрутить её в круглый диск. Немного продавить диск и промазать kleem ПВА вогнутую часть.

Уши. Голубую и розовую полоски разрезать пополам вдоль. Одну голубую и одну розовую полоски разрезать пополам поперёк.

Склейте голубую и розовую части в одну полоску.

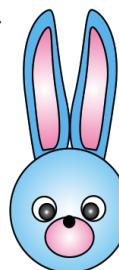
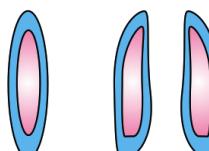
Скрутить ушко длинным овальчиком, отгибая в основе 2 см и начиная с розового цвета. Придать объём и форму, фиксируя kleem. Скрутить второе ухо.

Мордочка. Взять 1/3 розовой полоски в 1/4 ширины.

Скрутить полоску в диск, сдвинуть в овал.

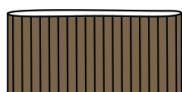
Немного продавить овал и промазать kleem вогнутую часть.

Приклейте овал-мордочку к диску-голове.



Носик. 4 см чёрной полоски шириной 2,5 мм скрутить в диск.

Приклейте носик, уши и готовые глазки.



Заборчик. Коричневую полоску (шириной 2 см длиной 40 см) скрутить в прямоугольник с первым витком в 5 см.

Лапки. Оставшуюся узкую голубую полоску разрезать пополам поперёк.

Половинки скрутить в диски.

Немного продавить и промазать kleem вогнутую часть каждого диска. Приклейте на заборчик диски-лапки.

Сверху к заборчику приклейте голову (немного наклонив вправо).



С Новым годом!

Сувенир готов !

Анна Технорядова

46	Хлямова Татьяна Владимировна	Выборгский район	
47	Цуканова Валентина Сергеевна	ЦДЮТТ Кировского р-на	

В 2010-2011 учебном году ГМО педагогов Оригами провело и приняло участие в большом количестве городских мероприятий разного уровня, которые проводились для специалистов ГМО. В основном эти мероприятия были направлены на знакомство и обучение искусству оригами. Так же успешно некоторые педагоги ГМО оригами повышали свою квалификацию и педагогическое мастерство, участвуя в различных городских мероприятиях

За прошедший учебный год участниками ГМО Оригами выпущена печатная продукция различной направленности. Книги по оригами, написанные нашими преподавателями очень востребованы. Они предназначены для широкого круга читателей разного возраста и разного уровня умений и навыков в технике складывания из бумаги. Это очень способствует развитию Оригами не только в нашем городе, но и по стране в целом. Творческие успехи наших педагогов всё чаще признаются и зарубежными оригамистами, которые с удовольствием помещают авторские модели на своих сайтах и в печатной изданиях.

Наряду со своими прямыми обязанностями педагоги ГМО Оригами за 2010-2011 учебный год неоднократно проводили и участвовали в общественных мероприятиях различного рода: фестивали, конкурсы, выставки, мастерские и т. д. на различном уровне. В основном это проведение мастерских по оригами на различных площадках города. Мастерская по Оригами – это не только знакомство и популяризация складывания из бумаги, но и осуществление социальных связей, взаимодействие между различными учреждениями культуры и образования.

Ежегодно, начиная с 2005 года, Методическим Объединением разрабатывается, подготавливается, организуется и проводится **Городской Фестиваль детского творчества по Оригами «Оригами**

– **творчество и мастерство**. Главная задача Фестиваля – это популяризация в нашем городе такого интереснейшего вида искусства, как Оригами. И одной из приоритетных его целей является выделение талантливых и одарённых детей в этой области. Фестиваль проводится на протяжении всего учебного года на разных площадках города.

Каждый год Фестиваль проходит под новой темой. В него вошли 6 мероприятий как для детей, так и для взрослых. В 2010-2011 учебном году был проведён 6-й Городской Фестиваль. Он прошёл под темой: «Звёздный мир Оригами». В Фестивале приняло участие более 600 воспитанников из детских творческих объединений 18-ти районов Санкт-Петербурга, области, других городов России и Зарубежья. А так же были проведены мероприятия для преподавателей Оригами города, с целью повышения их профессиональной квалификации и привлечения их в Городское Методическое Объединение педагогов Оригами.

Эти мероприятия были направлены на:

- объединение любителей искусства Оригами;
- выявление одарённых и талантливых детей в области

Оригами;

- содействие развитию творческих способностей, практических навыков в работе с бумагой;

- распространение лучшего педагогического опыта в области Оригами;

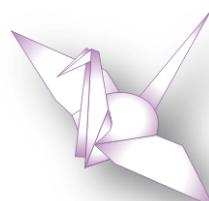
- повышение качества образования среди педагогов

Оригами;

- привлечение учащихся образовательных учреждений основного и дополнительного образования к участию в соревновательной деятельности.

Итоги по завершению каждого мероприятия, проходившего в рамках Фестиваля, отражаются на страничке в интернете в группе контакта «Оригами+» с электронным адресом:

<http://vkontakte.ru/club9722960>



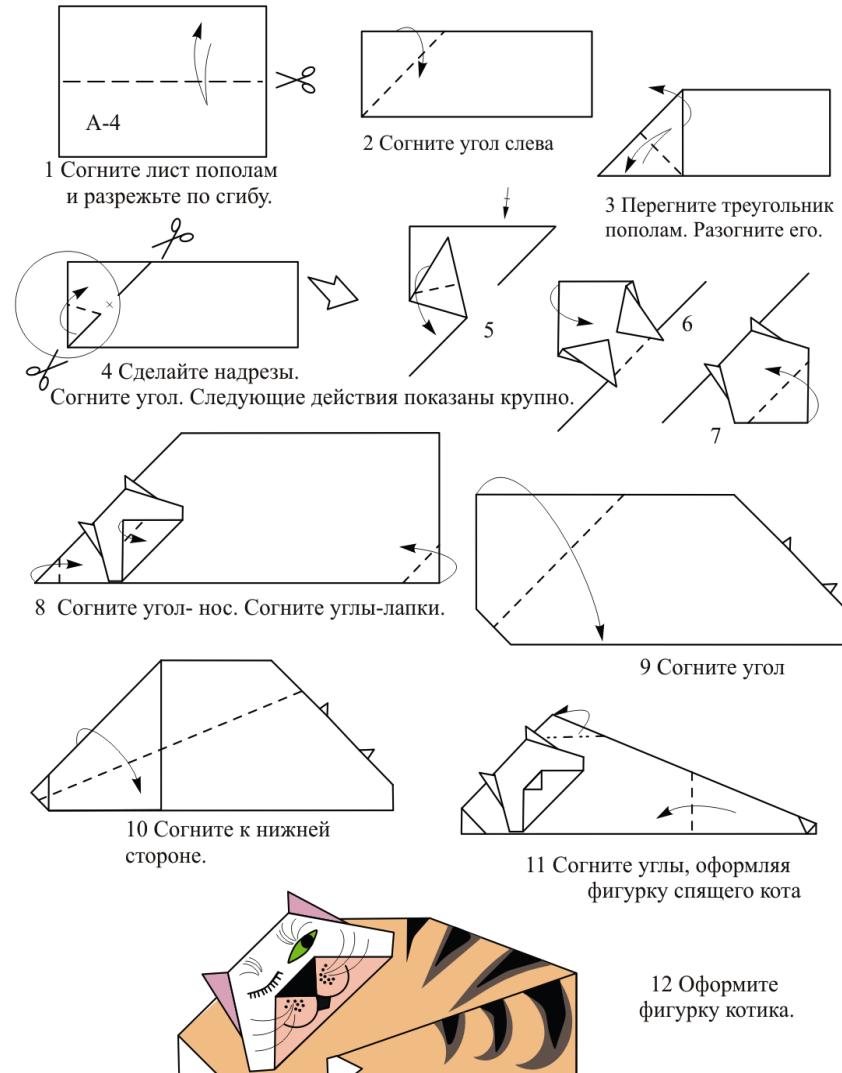
Методическая разработка: «Котик»

Тема: «Символ года»

Техника: Оригами

Педагог: п.д.о. ДДТ «Союз» Выборгского района Ткаченко Галина Глебовна

Материалы: лист формата А-4, фломастеры, гелиевые ручки, цветные карандаши.



Освоение и использование современных технологий

- В 2009 году для контакта с педагогами ГМО на сайте «Вконтакте» была создана группа «Оригами +» с электронным адресом <http://vkontakte.ru/club9722960>;
- На просторах интернета несколько лет действует популярный среди оригамистов всего мира авторский сайт Виктории и Владимира Серовых <http://vs-origami.narod.ru>;
- Активной группой в программах «corelDRAW» и «Flash» были подготовлены материалы олимпиады и разработаны макеты дипломов городских мероприятий для детей и педагогов:



- Далее представленные методические разработки педагогов выполнены в векторной программе «corelDRAW».

ГМО берёт на себя функцию организации и проведения всех перечисленных ранее мероприятий.

В неё входит:

- разработка положений о проводимых мероприятиях;
- доведение до сведения руководителей учреждений образования;
- разработка заданий;
- распечатка и тиражирование заданий для всех участников мероприятий;
- сбор заявок на участие в мероприятиях;
- проведение самих мероприятий;
- подведение итогов, награждение дипломами и призами победителей и участников, педагогов.

От работы ГМО зависит проведение запланированных мероприятий, их уровень, качественный и количественный состав участников.

Подводя итоги предыдущей работы ГМО Оригами можно отметить следующие моменты:

- ГМО полностью выполняет свою основную цель: объединения специалистов по профилю Оригами и повышению их профессионального уровня и педагогического мастерства;
- ГМО оказывает позитивное влияние на общий процесс в дополнительном образовании детей;
- посредством проводимых заседаний и занятий с преподавателями ГМО непрерывно повышается их профессиональный и педагогический уровень мастерства как квалифицированных специалистов в системе дополнительного образования детей;
- часто ГМО является посредником в организации и проведении массовых мероприятий;
- ГМО способствует повышению качества дополнительного образования детей, пропаганды направления Оригами;
- ГМО помогает в налаживании выпуска методической продукции, пользующейся особым повышенным спросом у специалистов системы;
- ГМО сохраняет сложившиеся связи и традиции в дальнейшей работе;
- Актив ГМО создаёт высококвалифицированный коллектив педагогов направления Оригами.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ГОРОДСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«ОРИГАМИ – ТВОРЧЕСТВО И МАСТЕРСТВО»

Цели и задачи фестиваля:

- Выявление одарённых и талантливых детей в области Оригами;
- Дальнейшее развитие и совершенствование детского творчества в направлении Оригами;
- Содействие развитию у детей творческих способностей, практических навыков работы с бумагой;
- Распространение лучшего педагогического опыта в области Оригами;
- Повышение профессиональной квалификации руководителей детских творческих объединений города, занятых искусством Оригами;
- Привлечение учащихся образовательных учреждений основного и дополнительного образования к участию в соревновательной деятельности;
- Продолжение сотрудничества учреждений культуры города с учреждениями дополнительного образования детей.

Организаторы фестиваля:

- Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга
- Комитет по культуре Санкт-Петербурга
- Городской центр развития дополнительного образования ГОУ СПб ГДТЮ
- Городское Методическое Объединение педагогов Оригами



В 2009-2010 годах в Зоологическом музее Санкт-Петербурга была открыта персональная выставка «Оригами со всего света» Виктории, Владимира Серовых и Павла Никульшина (Новосибирск).

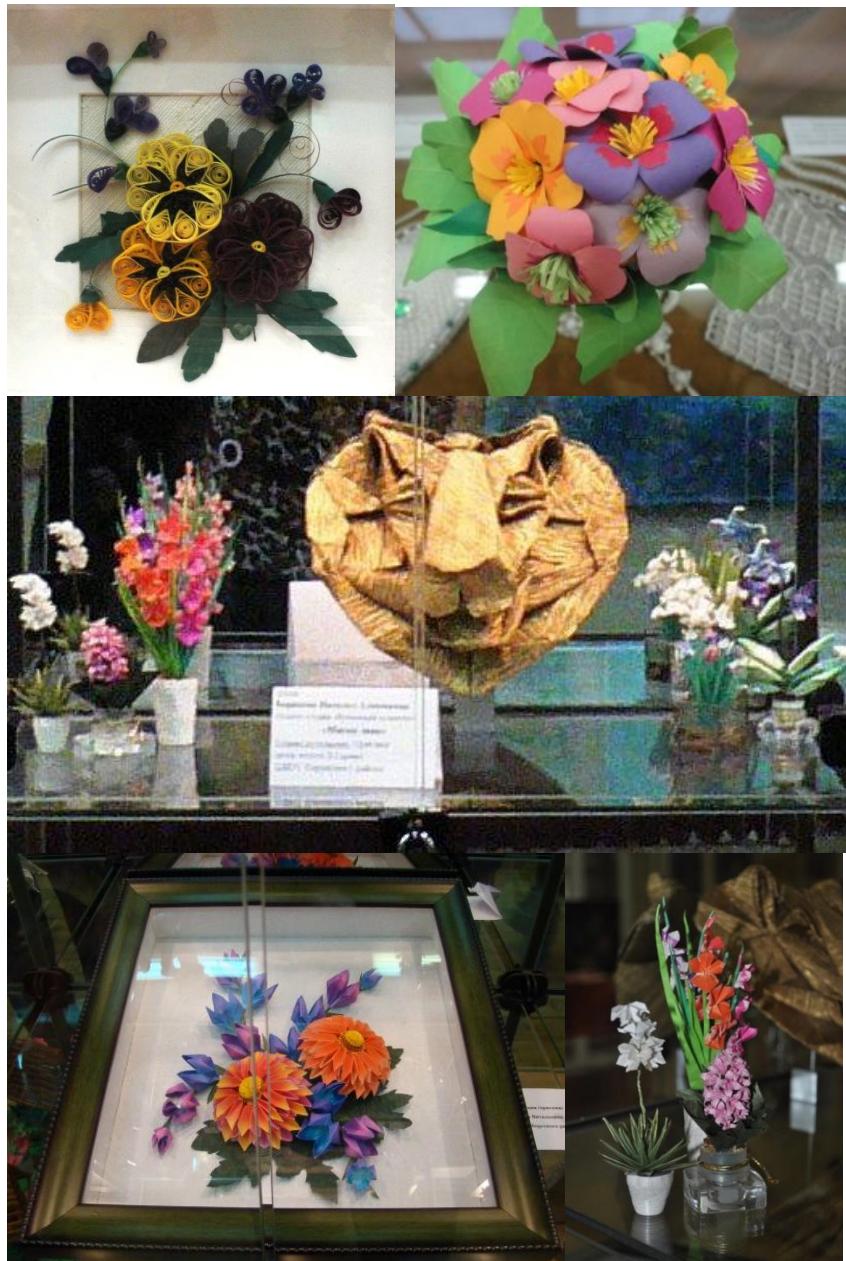


Кабачинская Е.Л. провела мастер-класс и оформила раздел городской выставки-презентации учреждений внешкольного образования в Пресс-центре Дворца Конгрессов, мастер-класс и лекцию на городском мероприятии «Дни Японии» в ФИНЭКе.

Педагоги ГМО активно участвуют в проводимой ГМО выставке методических разработок «Новогодний сувенир», которая проходит в номинациях: *ёлочная игрушка, открытка, украшение, символ года* (некоторые помечены на с.57-64).

Методические разработки и авторские модели педагогов ГМО опубликованы в российских изданиях: журнал «Я - дизайнер» №34 /2011- Рыжкова Н.Н.; «Волшебная бумага» №2(5), «PROделки» №15/2011 - Серова В.В.; книга авторских моделей Виктории и Владимира Серовых «Всё об оригами»; в иностранных изданиях: сборник авторских моделей конференции Испанской Ассоциации Оригами 2011 года - Серова В.В., Технорядова А.М., Соколова С.В.; сборники по конференциям США, Чили, Аргентины, Германии, Англии, Италии в 2010-2011 годах - Серова В.В.

В 2010-2011 учебном году Педагоги ГМО участвовали в районных конкурсах педагогического мастерства и авторских программ. Кабачинская Е.Л. приняла участие в фестивале «Использование информационных технологий в образовательном процессе». Васильева Н.В. стала победителем районного конкурса (невский р-н) «Педагог талантлив во всём» /номинация «своими руками».



Подготовку и проведение фестиваля осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят представители Государственных учреждений и общественных организаций, руководитель ГМО педагогов Оригами и активная группа. Оргкомитет формирует жюри и определяет критерии оценки работ по различным мероприятиям Фестиваля Оригами.

Мероприятия фестиваля:

1. Городская Олимпиада по Оригами;
2. Городской открытый командный конкурс среди младших школьников по Оригами;
3. Городская выставка Оригами;
4. Городской конкурс изобретений и творческих работ по Оригами;
5. Городской практический семинар по Оригами;
6. Творческие мастерские в дни школьных каникул в Ленинградском Зоопарке и Театре Юных Зрителей имени А.А.Брянцева.

Место и время проведения фестиваля:

- Открытие фестиваля. Проведение Городского Открытого командного Конкурса среди младших школьников по Оригами «Звёздный мир Оригами» в рамках Фестиваля 17.11.2010 г в 15:00 (ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского р-на, ул. Панфилова, д. 23);
- Проведение творческих мастерских в дни школьных каникул в Ленинградском Зоопарке и в Театре Юных Зрителей им.А.А. Брянцева в рамках Фестиваля. (Осенние, зимние и весенние школьные каникулы);

- Проведение Городского Практического Семинара по Оригами рамках Фестиваля 20.11.2010 года в 11-00 (Средняя школа № 120 Выборгского р-на, пр. Художников, дом 24, корпус 2);
- Проведение Городской Олимпиады по Оригами «Звёздный мир Оригами» в рамках Фестиваля 09.03. 2011 г. В 15:00 (ЦДЮТТ Кировского р-на, Парк 9 Января, ул. Маршала Говорова, дом 34, литер 3.);
- Проведение 5 Городской выставки Оригами « Четыре времени года» в рамках Фестиваля 16.04.2011 г. в 14:00 (ДДТ «Современник» Выборгского р-на, ул. Жени Егоровой, дом 10,корпус 3);
- Проведение Городского конкурса изобретений и творческих работ по Оригами «Оригами – придумываем сами» среди учащихся творческих объединений ГОУ ДОД в рамках Фестиваля 21.04.2011 г. в 10:30 (Городской методический Кабинет Оригами Трамвайный пр., дом 20).
- Закрытие Фестиваля.

Подведение итогов и награждение победителей:

Участники награждаются дипломами I, II, III степеней и ценными призами, педагоги получают дипломы за подготовку призёров Фестиваля. Каждый участник получает сертификат участника Фестиваля.

Контактный телефон: 950-86-78 , 784-23-97

Технорядова Анна Михайловна.

Адрес электронной почты: , annat1961@mail.ru

Вся информация по Городскому Фестивалю Оригами в интернете по адресу: <http://vkontakte.ru/club9722960>

Личное участие педагогов оригами в выставках, конкурсах



Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургским Городским Дворцом Творчества Юных, Координационным Советом по детскому художественному творчеству при Санкт-Петербургском Союзе Художников и городскими методическими объединениями художественного направления была организована и проведена *вторая выставка* творческих работ педагогов учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга **«Мастерство и творчество»**.

Выставка проходила в рамках Года учителя со 2-го по 16-ое ноября 2010 года. ГМО Оригами представляли на выставке 12 педагогов:

- Борисова Н.А.
- Иванова В.А.
- Костромитина С.Г.
- Окускова Н.Ф.
- Серова В.В.
- Серов В.Ю.
- Соколова С.В.
- Сорочинская Н.В.
- Технорядова А.М.
- Ткаченко Г.Г.
- Толстая Г.А.
- Филина Т.Б.

На 5 городской выставке **«Четыре времени года»**

вместе с работами воспитанников педагоги представили и свои работы оригами: Иванова В.А., Серова В.В., Серов В.Ю., Хлямова Т.В., Костромитина С.Г., Соколова С.В., Технорядова А.М., Филина Т.Б., Громова Н.А., Кабачинская Е.Л.



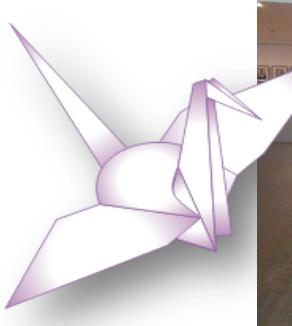


Педагоги методического объединения Оригами участвуют в культурных программах в рамках выставок детского художественного и технического творчества.

Мастерские оригами пользуются большой популярностью у посетителей ежегодных выставок в Союзе Художников, «Рождество в Петербурге», «Бумажная Вселенная», «Четыре времени года», «Школа+».

Итоги по завершению каждого мероприятия, проходившего в рамках Фестиваля, отражаются на страничке в интернете в группе контакта «Оригами+» с электронным адресом:

<http://vkontakte.ru/club9722960> .



Положение о проведении городского открытого командного конкурса среди младших школьников по Оригами

«Звёздный мир оригами»

в рамках фестиваля

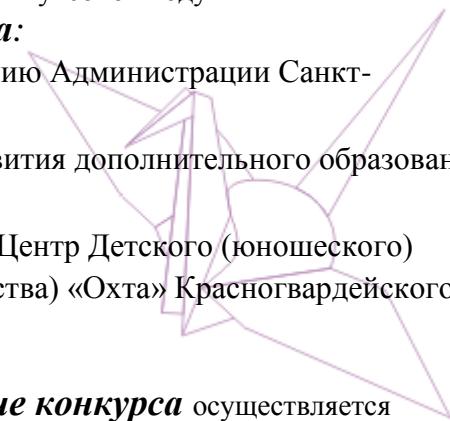
«Оригами – творчество и мастерство»

ЦДЮТТ «Охта»

в 2010-2011 учебном году

Организаторы конкурса:

- Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга
- Городской центр развития дополнительного образования ГОУ «СПб ГДТЮ»
- ГОУ ДОД ЦДЮТТ (Центр Детского (юношеского) Технического Творчества) «Охта» Красногвардейского Санкт-Петербурга



Подготовка и проведение конкурса осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители государственных учреждений, руководитель ГМО педагогов оригами и активная группа.

Цели и задачи конкурса:

- Способствовать объединению любителей искусства оригами
- Предоставить детям возможность проявить свои технические умения и творческие способности вне занятий;
- Формировать умение работать сообща при выполнении общего задания.

Место и время проведения конкурса.

Проведение конкурса предполагается 17 ноября 2010 года в 15.00 в ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского района Санкт-

Петербурга по адресу: ул. Панфилова, дом 23; телефон: 224-27-35, 224-36-74 (с 11.00 до 18.00).

Условия участия.

- К участию в конкурсе от учреждений образования допускаются команды направления оригами. Состав команды 5 человек – учащиеся 7-10 лет.

Максимальное количество команд -8.

- Преимущество на участие получают команды, первые подавшие предварительные заявки. Предварительные заявки на участие в конкурсе принимаются по телефону 784-23-97 до 1 ноября 2010 года.

- Обязательным условием является выполнение домашнего задания: придумать эмблему, название, представление команды и экспоната выставки «Звёздный мир» (объемные и плоскостные работы).

Программа конкурса.

1.Регистрация участников (команд);

2.Предъявление домашнего задания:

- представление команды: эмблема, устное представление команды;

- демонстрация экспонатов выставки.

3.Создание командой плоскостной композиции на тему «Звёздный мир» в технике оригами в течение 1 часа. Схемы и материалы участникам предоставляют организаторы конкурса.

4.Подведение итогов. Во время работы жюри будет проводиться игровая программа.

5.Награждение.

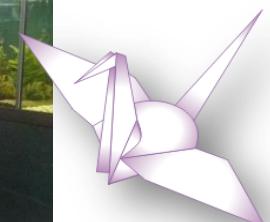
Критерии оценки: При оценке представления команды учитывается общее впечатление от команды: выразительность эмблемы и соответствие эмблемы названию команды, оригинальность представления, активность членов команды;

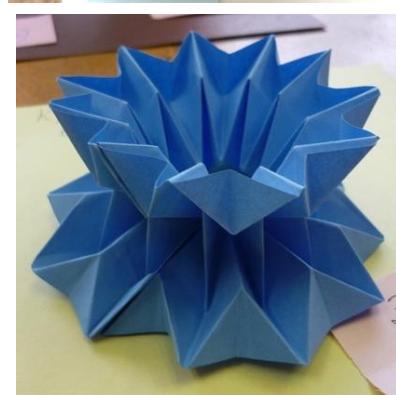
При оценке выставочного экспоната учитывается оригинальность проекта по заданной теме;

Творческие мастерские по Оригами.

Совместное сотрудничество педагогов – направления Оригами с Театром Юного Зрителя им. А.А.Брянцева (ТЮЗом) и Ленинградским Зоопарком проводятся традиционно, как правило в дни школьных каникул. Это одна из составляющих работы ежегодного Городского Фестиваля «Оригами – творчество и мастерство». Педагогами ГМО Оригами за 2010 - 2011 учебный год было проведено 150 мастерских. 200 детей, . занимающихся в творческих объединениях направления Оригами, бесплатно посетили Зоопарк и посмотрели различные детские спектакли в Театре Юного Зрителя, перед которыми приглашали зрителей сложить фигурки оригами.

На протяжении уже многих лет мастерские включены в Общегородской Фестиваль детских музейных программ. Это двустороннее сотрудничество даёт возможность популяризировать искусство Оригами среди петербуржцев, демонстрировать мастерство педагогов Методического Объединения и их воспитанников, обогащать культурную программу мероприятий и улучшить настроение посетителям Зоопарка и ТЮЗа. Таким образом, расширение социальных связей между разнонаправленными организациями оказывается для всех участников плодотворным и полезным процессом.





При рассмотрении основного конкурсного задания (коллективная работа) оцениваются следующие показатели: правильность складывания по чертежам и качество изделий, применение разных моделей (максимальное количество из предложенных схем); композиционное и цветовое решение, творческий подход; слаженность работы команды; приведение в порядок рабочего места после выполненной работы.

Номинации.

- I Домашнее задание;
- II Качество выполнения основного задания;
- III Оригинальность и дизайн коллективной работы.

Подведение итогов конкурса и награждение.

В каждой номинации команды ранжируются по местам и числу команд.

Победителями в номинации являются команды, занявшие 1, 2, 3 места.

Победитель конкурса в абсолютном первенстве определяется по наименьшей сумме мест, занятых командами в номинациях.

Команды, занявшие 1, 2, 3 места в абсолютном первенстве, награждаются дипломами соответствующих степеней и памятными подарками. Команды, занявшие 1, 2, 3 места в номинации, награждаются дипломами. Всем участникам конкурса выдаются свидетельства.

Жюри.

В состав жюри входят 3 человека:

- представитель ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского района;
- руководитель ГМО педагогов оригами;
- представитель общественной организации оригамистов СПб.



Отчёт
о проведении Городского Открытого Командного
конкурса
«Звёздный мир Оригами»
среди младших школьников
детских творческих объединений направления оригами
ГОУ в 2010-2011 учебном году
В рамках Городского Фестиваля
«Оригами – творчество и мастерство»

11 ноября 2010 года в 15.00 состоялся Юбилейный **10-ый Городской Открытый Командный конкурс младших школьников по Оригами среди детских творческих объединений ГОУ** на тему: **«Звёздный мир Оригами»**. Конкурс проходил в рамках 5-го **Общегородского Фестиваля «Оригами – творчество и мастерство»** на базе ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского района Санкт-Петербурга по адресу: ул. Панфилова, д-23. Открытый Командный конкурс был проведён среди команд из творческих объединений города направления оригами.

Члены жюри конкурса:

Соколова Светлана Витальевна
Автор многочисленных книг по Оригами.
Кабачинская Елена Львовна
Активный руководитель многих проектов по Оригами в городе.
Технорядова Анна Михайловна
Руководитель ГМО педагогов Оригами СПб.



3 место - Разбегова Надя, «Кусудама», педагог Кожина Л.Н., ЦВР Фрунзенского р-на;
3 место - Денисенко Валерий, «Круглый орнамент», педагог Ефимова Л.Н., ДДТ Петроградского р-на;
3 место - Ужегова Соня, «Кусудама», педагог Сорочинская Н.В. ДДЮТ Фрунзенского р-на.

Номинация «смешанная техника»:

1 место - Жуковский Олег, «Зелёная птица», педагог Технорядова А.М., ЦДЮТТ Кировского р-на;
2 место - Ерёмин Дания, «Радужный самолёт», педагог Технорядова А.М., ЦДЮТТ Кировского р-на;
3 место - Баранов Никита, «Карнавальная маска», педагог Окускова Н.Ф. Правобережный, ДДТ Невского р-на.

Номинация «Динамические модели»:

1 место - Федоренко Иван «Гофрированная кружилка», педагог Кожина Л.Н., ЦВР Фрунзенского р-на;
2 место - Белобородов Алёша, «Мордочка – перевёртыш», педагог Романова Л.Г., Клуб «Гармония» МОМЦ-78 Центрального р-на;
3 место - Белобородов Алёша, «Складная кувшинка», педагог Романова Л.Г., «Гармония» МОМЦ-78 Центрального р-на.
Общим решением педагогов за оригинальность была отмечена модель №1 «Кобра, раздувающая капюшон» Фотиевой Алисы, педагог Хлямова Т.В. Выборгский р-н.



Все победители получили оригинальные дипломы разных степеней.

Номинация «простые фигуры»:

1 место - Муралёв Егор, работа «Комплект с компьютером», педагог Макаренко Н.А. ДДЮТ “На Ленской”

Красногвардейского р-на;

1 место - Андреев Костя, модель «Парусник», педагог Соколова С.В. ДДТ «Юность» Выборгского р-на;

2 место - Крылов Никита, фигурка «Моржонок», педагог Соколова С.В. ДДТ «Юность» Выборгского р-на;

3 место - Горскова Наташа, конструкция «Ваза», педагог Кожина Л.Н. ЦВР Фрунзенского р-на;

3 место - Клиничев Кирилл, работа «Инопланетяне», педагог Смирнова Н.Ю., 265 лицей Красногвардейского р-на.

Номинация «сложные модели»:

1 место - Окусков Иван, модели «Борцы», педагог Окускова Н.Ф., Правобережный ДДТ Невского р-на.;

1 место - Литвиненко Роман, модель «Жук», педагог Сухаревская О.Н., г. Полтава, Украина;

2 место - Окусков Иван, фигурки «Танцующие человечки», педагог Окускова Н.Ф., Правобережный ДДТ Невского р-на;

3 место - Трифонов Валя, фигурка «Дракон», педагог Технорядова А.М. ЦДЮТТ Кировского р-на;

3 место - Леонтьев Андрей, модель «Планетоход», педагог Ткаченко Г.Г. ДДТ “Союз” Выборгского р-на.

Номинация « модульное оригами»:

1 место - Разбегова Надя, конструкция «Куб.рамка», педагог Кожина Л.Н. ЦВР Фрунзенского р-на;

2 место - Седых Кристина, «Кусудама», педагог Ефимова Л.Н. ДДТ Петроградского р-на;

3 место - Дрыгина Диана, «Летающая тарелка», педагог Зайцева Т.М. Школа №521, Детский Дом №2 Красногвардейского района;

В конкурсе было заявлено на участие 5 команд из 4-х районов города. Организаторы сочли возможным допустить к конкурсу ещё одну команду, составленную из запасных участников и педагогов – руководителей детских творческих объединений. Таким образом, в конкурсе приняли участие 6 команд по 5 участников (всего 30 человек).

№	Учреждения	Руководители
1	«Дельфины» ЦВР Калининского района	Кашинская Ирина Геннадьевна
2	«Ракета» Правобережный ДДТ Невского района	Окускова Наталья Фёдоровна
3	«Созвездие оригами» Левобережная школа №497 Невского района	Кононова Мария Николаевна
4	«Журавлики» ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского р	Саушкина Антонина Ивановна
5	«Орлы» ДДТ «Союз» Выборгского района	Ткаченко Галина Глебовна
6	Сборная команда Из запасных участников и педагогов творческих объединений	

Задания конкурса были оценены по 3-м номинациям:

1. Домашнее задание. Название команды, эмблема, девиз, выставочные экспонаты на тему конкурса;
2. Качество выполнения предложенного конкурсного задания;
3. Оригинальность, дизайн выполненной конкурсной работы.



Результаты Городского Конкурса
детских изобретений и творческих работ в технике
Оригами

«Origami – придумываем сами»
среди учащихся творческих объединений г. Санкт-Петербурга
в рамках Городского Фестиваля
«Origami – творчество и мастерство»

21 апреля 2011 года состоялся 3-ий ежегодный Городской конкурс изобретений и детских творческих работ «Оригами-придумываем сами», прошедший в рамках 6-го ежегодного Городского Фестиваля «Оригами - творчество и мастерство». Место проведения конкурса : Методический кабинет ГМО педагогов Оригами (Кировский р-н) .

В конкурсе приняли участие 58 учащихся из 13-ти творческих объединений разных районов Петербурга и в том числе один участник, приславший свою работу из Украины, города Полтавы. На конкурс было представлено 66 оригинальных работ разной тематики и сложности. Были определены номинации конкурса:

- простые фигурки
- сложные модели
- модульное оригами
- смешанная техника
- динамические модели.

Педагогами были выбраны лучшие модели по номерам. При подсчёте голосов были определены победители конкурса в каждой отдельной номинации.



І этап - отборочный - с 1 октября 2010 года по 20 апреля 2011 года в творческих объединениях оригами, где педагогом (при участии детей) определяются оригинальные изобретения и отбираются самые лучшие для участия в городском этапе конкурса.

ІІ этап – городской – 20 апреля 2011 года на заседании ГМО педагогов оригами определяются победители конкурса общим решением всех присутствующих членов ГМО.

Условия участия в конкурсе:

- К участию в конкурсе принимаются оригинальные модели в технике оригами и кирикоми оригами;
- Представленные работы должны соответствовать следующим показателям: качество исполнения и качество материала;
- Приветствуется наличие чертежей по складыванию моделей;
- Для участия в конкурсе необходимо подать предварительную заявку до 16 марта 2011 года (марсовское заседание ГМО) и подтвердить её до 20 апреля 2011 года;

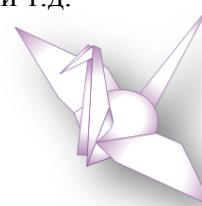
Номинации:

Звёздный мир оригами: звёзды, орнаменты; мой мир оригами (разное).

Подведение итогов:

Критерии оценки: оригинальность, сходство с реальным образом, эстетичность.

При подведении итогов могут быть определены дополнительные номинации, в зависимости от тематики представленных моделей, степени сложности и т.д.



В каждой номинации команды ранжировались по местам по числу команд.

При подведении итогов места в абсолютном первенстве распределились таким образом:

I место – команда № 5 «Орлы» ДДТ «Союз» Выборгского района, педагог Ткаченко Галина Глебовна

II место – команда № 1 «Дельфин» ЦВР Калининского района, педагог Кашинская Ирина Геннадьевна

III место – команда № 4 «Журавлики» ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского р-на, педагог Саушкина Антонина Ивановна.

Победители Городского Открытого командного конкурса младших школьников и их руководители получили дипломы и памятные награды.

Все участники конкурса получили сертификат участника и памятные призы.



Положение
о проведении Городского Практического Семинара
по Оригами «Школа +»
в рамках Фестиваля
«Оригами – творчество и мастерство»
среди руководителей детских творческих объединений
в 2010-2011 учебном году

Организаторы семинара: Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга, Городской центр развития дополнительного образования ГОУ «СПб ГДТЮ», ГОУ ДОД ДДТ Выборгского района «Юность» Санкт-Петербурга, ГМО педагогов оригами Санкт-Петербурга

Подготовка и проведение семинара: осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители государственных учреждений, руководитель ГМО педагогов оригами и активная группа.

Цели и задачи семинара:

- Повышение профессиональной квалификации руководителей детских творческих объединений города, занятых искусством Оригами;
- Распространение лучшего педагогического опыта в области оригами.

Место и время проведения семинара:
Семинар проводится 20.11.2010 года в 11-00 на базе средней школы №120 в Выборгском районе города Санкт-Петербурга, по адресу пр. Художников, дом 24, корпус 2.

Положение
о городском конкурсе
детских изобретений и творческих работ
«Оригами – придумываем сами»
В рамках Городского Фестиваля
«Оригами – творчество и мастерство»
в 2010-2011 учебном году

Организаторы конкурса:

- Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга
- Городской центр развития дополнительного образования ГОУ «СПб ГДТЮ»
- ГМО педагогов оригами Санкт-Петербурга

Подготовка и проведение конкурса

осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят руководитель ГМО педагогов оригами и активная группа.

Цель конкурса:

- Содействовать развитию и проявлению творческих способностей учащихся.

Задачи:

- Развитие творческой самостоятельности и активности учащихся в объединениях оригами;
- Выявление наиболее интересных изобретений и одарённых детей;
- Обогащение педагогического процесса в творческих объединениях оригами;
- Фиксирование творческих достижений учащихся.

Условия и сроки проведения конкурса: Городской Конкурс детских изобретений и творческих работ «Оригами – придумываем сами» проводится в два этапа:

По итогам работы выставки выпущен каталог работ с фото- и видео- приложением.



Информацию о выставке «Четыре времени года» можно увидеть и на официальном портале Администрации Санкт –Петербурга <http://www.gov.spb.ru/> ; на сайте Дома Детского Творчества «Современник» в рубрике «Оригами» www.ddtsovremennik.spb.ru \$ а так же, посетив страничку электронного журнала «Образование и здоровье» №9 <http://erono.ru/obzors/> /



Условия участия и сроки проведения семинара:-

Городской Практический Семинар по Оригами проходит в рамках Городского фестиваля «Оригами – творчество и мастерство».

- К участию в практическом семинаре приглашаются руководители детских творческих объединений из учреждений дополнительного и общего образования, учителя начальной школы, логопеды, воспитатели дошкольных учреждений и групп продлённого дня, предварительно заявивших об участии по телефонам 950-86-78 и 597-83-06.

-Дополнительная информация по Городскому Практическому Семинару Оригами «Школа+» располагается в интернете по адресу: <http://vkontakte.ru/club9722960>

- Предварительные (устные) заявки принимаются до 15 ноября 2010 года.

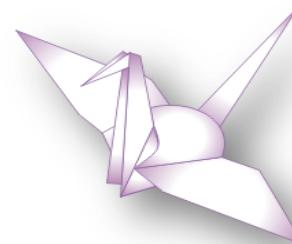
Программа семинара:

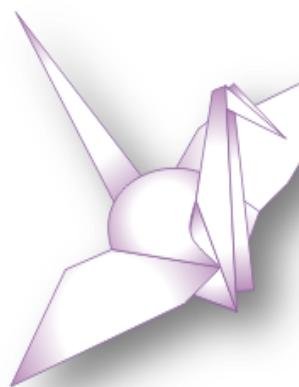
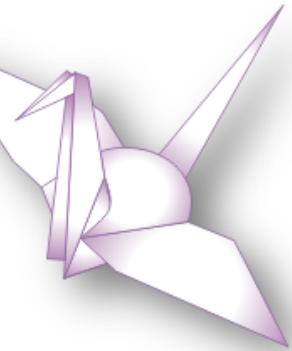
1. Регистрация участников;
2. Деятельность ГМО педагогов Оригами в городе;
3. Практическая часть Семинара;

Подведение итогов:

По завершению городского практического семинара по Оригами все участники заполняют предложенные анкеты. Все участники семинара получают сертификат участника.

По итогам работы выставки выпущен каталог работ с фото- и видеоприложением.





«Дорогие друзья! Большое спасибо за замечательную выставку оригами! Мне было очень приятно, что вы любите делать оригами и интересуетесь им. Мы стараемся распространить оригами по России. Желаю Вам успехов и здоровья».

Вице-консул Генерального консульства Сатоси Мацуяма.

«Как всегда, меня восхищает творчество наших детей и их преподавателей! Традиционное искусство далекой Японии становится ближе и понятнее. Спасибо большое».

Заместитель председателя Общества дружбы «Россия-Япония»
Калинина Валентина Александровна.



Дипломы детям — участникам 5-й Городской выставки оригами «Четыре времени года» и победителям Городской олимпиады «Звездный мир оригами» вручали городской методист ТЕХНОРЯДОВА Анна Михайловна и СОКОЛОВА Светлана Витальевна, руководитель группы «Оригами+».

В течение десяти дней работы выставки по предварительным заявкам на ней проводились экскурсии и мастер-классы для детей и взрослых.

руководитель Городского методического объединения педагогов по оригами ТЕХНОРЯДОВА Анна Михайловна, японовед ЕВСЕЕВА Екатерина Евгеньевна, председатель Центра оригами Молдовы СОКОЛОВА Лилия Дмитриевна, представитель оригами Украины МИТЦЕВА Наталья Мефодьевна.

Господин КАВАБАТА торжественно вручил педагогам дипломы участников 11-го Ежегодного фестиваля «Японская весна в Санкт-Петербурге», которые собственноручно подписал. Для высоких гостей были организованы экскурсии в Музей традиционного народного костюма и предметов быта и в Музей подводной археологии ДДТ «Современник».



В книге отзывов почетные гости оставили следующие записи:

«Уважаемые организаторы выставки! Уважаемые педагоги! Уважаемые авторы оригами! Я глубоко тронут вашими замечательными работами — шедеврами-оригами. Спасибо за сотворение прекрасного мира дружбы через искусство бумажной работы. Желаю всем Вам творческих успехов и большого прогресса. 9 апреля 2011 г.»
Генеральный консул Японии Итиро Кавабата

**Анализ работы
Практического семинара по Оригами
«Школа+»**

20 ноября 2010 год

Городской практический семинар по Оригами «Школа+» проходит уже в четвёртый раз и является частью Ежегодного Общегородского Фестиваля «Оригами – творчество и мастерство». Семинар предназначен для начинающих руководителей детских творческих объединений в учреждениях дополнительного образования, учителей начальной школы и групп продлённого дня, воспитателей и логопедов дошкольных учреждений Санкт-Петербурга.

Городской практический семинар по Оригами прошёл 20.11. 2010 года на базе средней школы № 120, по адресу: пр. Художников-24, к.2 при поддержке ГОУ ДОД ДДТ Выборгского района «Юность». В семинаре приняли участие 29 человек (листы регистрации прилагаются). Тема – «Времена года».

Участники семинара были ознакомлены:

- с деятельностью ДДТ «Юность» (выступление зав. Отделом ИЗО и ДПИ Тыровой Е.В.)
- с деятельностью ГМО педагогов оригами Санкт-Петербурга (выступление руководителя ГМО Технорядовой А.М.).

Участникам была предоставлена информация:

- методическая литература по оригами;
- сайты по оригами в интернете;
- координаты группы «Оригами+» на сайте «ВКонтакте».

Практическую часть для участников семинара подготовила и провела педагог дополнительного образования ДДТ «Юность» Выборгского района, автор многочисленных публикаций по Оригами Соколова С.В. Она познакомила пришедших:

- с особенностями техники оригами;
- с базовыми формами и приёмами оригами;

- с технологией складывания фигурок по теме «Времена года»;
- с изготовлением новогодних сувениров и украшений (звёздочки, колечко, ёлочка, кролик, кот – символы 2011 года);
- с традиционным оригами (кусудамы, цуру);
- с родственными оригами направлениями – кириками, кирикоми оригами;
- с особенностями преподавания оригами детям (сказки, ассоциации, игровые приёмы, творческие задания и т.д.).

В конце семинара участники заполнили анкеты и получили Сертификаты.

Анализ анкет позволил сделать следующие выводы:

- общее впечатление о семинаре – положительное;
- определился существенный недостаток в информации по ведению занятий и преподаванию оригами учащимся у начинающих педагогов - руководителей детских творческих объединений в учреждениях дополнительного образования, учителей начальной школы, логопедов, воспитателей дошкольных учреждений и групп продлённого дня;
- информация была интересной и полезной, а приобретённые в практической части умения многие намерены использовать в своей педагогической деятельности;
- все участники семинара изъявили желание участвовать в таких мероприятиях в дальнейшем с целью получения информации, приобретения опыта преподавания, повышения профессионального уровня;
- некоторые участники практического семинара изъявили желание посещать ГМО педагогов Оригами.

По итогам проведения Городского Практического Семинара по Оригами в интернете в группе «Оригами+» <http://vkontakte.ru/club9722960> был создан альбом с фотоотчётом о проведённом мероприятии.

сочетающих оригами с аппликацией, бумагопластикой и дизайном.

9 апреля в 14 часов в актовом зале «Современника» состоялась презентация выставки. На ней присутствовали почетные гости: Генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге господин КАВАБАТА Итиро, вице-консул по культуре МАЦУЯМА Сатоси, заместитель председателя Общества дружбы «Россия-Япония» КАЛИНИНА Валентина Александровна и ведущий специалист Отдела образования Администрации Выборгского района ДРОБЫШ Вера Валентиновна, а также участники выставки, педагоги, родители.

Мероприятие началось с минуты молчания в память о погибших в результате катастрофических землетрясения и цунами, произошедших в Японии 11 марта 2011 года у восточного побережья острова Хонсю. Минута траура дала настрой всему мероприятию, которое прошло в очень сдержанной форме.

От имени администрации учреждения с приветственным словом выступила заместитель директора по учебно-воспитательной работе ЩЕГЛОВА Елена Александровна.

Господин КАВАБАТА в своем ответном слове сказал, что выставка получилась очень яркой и радостной. Также он отметил разнообразие техник работы с бумагой, представленных на выставке. Подарком высокому гостю стало выступление юных спортсменов из секции кёкусинкай-карата (тренер — МОТОРИЧЕВ Аркадий Юрьевич).

С приветственными словами к участникам выставки выступили господин МАЦУЯМА, КАЛИНИНА Валентина Александровна, ДРОБЫШ Вера Валентиновна,

Отчёт о 5-ой Городской выставке оригами

«Четыре времени года»

9-19 апреля 2011 года

С 9 по 19 апреля 2011 года в выставочном зале Дома детского творчества «Современник» проходила 5-я Городская выставка оригами «Четыре времени года». Выставка была включена в программы двух фестивалей: 11-го Ежегодного фестиваля «Японская весна в Санкт-Петербурге» и Городского фестиваля «Оригами: творчество и мастерство». Участниками выставки стали учащиеся и педагоги 36 учреждений дополнительного образования, школ, детских домов Санкт-Петербурга, Ленинградской области, городов Полтава, Харьков (Украина) и Кишинев (Молдова).



Композиции оригами были представлены в четырех номинациях: «Времена года», «Японский журавлик», «Моя любимая фигурка оригами» и «Только квадрат без клея и ножниц». Большинство работ было выполнено в техниках,

Положение
о проведении Городской Олимпиады по Оригами
«Звёздный мир оригами»
в рамках Фестиваля
«Оригами – творчество и мастерство»
среди учащихся творческих объединений ГОУ
в 2010-2011 учебном году

Организаторы олимпиады:

- Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга
- Городской центр развития дополнительного образования ГОУ «СПб ГДТЮ»
- ГОУ ДОД ЦДЮТТ (Центр детского (юношеского) Технического Творчества) Кировского района Санкт-Петербурга
- ГМО педагогов оригами Санкт-Петербурга

Подготовка и проведение олимпиады

осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители государственных учреждений, руководитель ГМО педагогов Оригами и активная группа.

Цели и задачи олимпиады:

- Выявление одарённых и талантливых детей в области оригами;
- Содействие развитию у детей творческих способностей, практических навыков в работе с бумагой;

- Распространение лучшего педагогического опыта в области оригами;
- Привлечение учащихся образовательных учреждений основного и дополнительного образования к участию в соревновательной деятельности.

Тема олимпиады: «Звёздный мир Оригами»(звезды, орнаменты)

Место и время проведения олимпиады:

Олимпиада проводится в два этапа:

Первый этап – отборочный, до 1 февраля на базе районных УДО.

Второй этап – городской, 9 марта 2011 года в 15.00 в ГОУ ДОД ЦДЮТТ (Центр детского (юношеского) Технического Творчества) Кировского района Санкт-Петербурга по адресу: Парк 9-го Января, ул. М.Говорова, д. 34, литер 3.

Условия участия в олимпиаде:

- К участию в олимпиаде допускаются учащиеся 10-17 лет из учреждений дополнительного и общего образования, предварительно заявивших об участии по телефону 950-86-78. Предварительные (устные) заявки принимаются до 15 февраля 2011 года. Письменные заявки на участие в олимпиаде оформляются в день проведения, непосредственно перед проведением мероприятия.
- Условием участия в олимпиаде является выполнение домашнего задания: 1. стих или эссе на одну из двух тем «звёздный мир оригами», «мой мир оригами»; 2. композиция из моделей оригами **по теме олимпиады**. При этом в композиции могут быть элементы, выполненные в технике бумагопластики, квиллинга, но только как часть оформления творческой работы. Композиции могут быть как плоскостными, так и объёмными;

Критерии оценки.

- Детские творческие работы, работы педагогов и оригамистов - любителей должны быть выполнены в технике Оригами и соответствовать заявленной номинации;
- Особое внимание будет обращаться на новизну и оригинальность решения, качество исполнения, внесение элементов изобретательности и фантазии;
- На выставку могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы детей, педагогов и оригамистов - любителей;
- Работы могут быть любого размера.

Подведение итогов выставки и награждение.

- В каждой из номинаций выявляется победитель.
- Жюри имеет право учреждать специальные призы.
- Всем участникам выставки вручается «Сертификат участника».
- Награждение лауреатов и участников выставки будет проходить во время презентации **16.04.2011 г.**
- По итогам выставки будет издан каталог.

Жюри.

В состав жюри входят:

- представители общественности;
- искусствоведы;
- художники.



Место и время проведения выставки:

Проведение выставки предполагается 16.04.2011 года в 14:00 в ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга по адресу: ул. Жени Егоровой, дом 10, к.3.

Участники выставки:

Участниками выставки являются учащиеся в возрасте 7-16 лет, занимающиеся в детских творческих объединениях Оригами на базе учреждений дополнительного образования детей и социальных учреждений города, а также педагоги дополнительного образования и оригамисты - любители.

Номинации

1. Четыре времени года (Весна, Лето, Осень, Зима)
2. Японский журавлик
3. Моя любимая фигурка Оригами

Условия и сроки проведения выставки:

Выставка Оригами «Четыре времени года» проводится в выставочном зале Дома Детского Творчества «Современник» в III этапа:

- I этап - с 16.03. по 26.03.2010 - приём работ;
- II этап - с 26.03. по 02.04.2011 - работа конкурсной комиссии;
- III этап - с 16.04. по 26.04.2011 - проведение выставки, работа зрительского жюри, мастерских оригами.

Презентация выставки - 16 апреля 2011 г. в 14 часов.

- приём работ на выставку осуществляется по предварительным заявкам до 26.03. по факсу 515-66-83 или по электронной почте: kabachinskaya@mail.ru. Тел. оргкомитета: 513-23-19.

- участники олимпиады должны владеть техническими навыками и терминологией оригами, т.е. посещение занятий оригами должно превышать 1-2 года обучения;
- участники олимпиады должны самостоятельно выполнить задания в своей возрастной категории. Предполагаются 3 возрастные категории: «юниор» - 4; 5 классы; «подмастерье» - 6,7,8 классы; «мастер» - 9,10,11 классы;
- участникам разных возрастных групп, даются однотипные задания, отличающиеся сложностью выполнения: «узнать по схеме базовую форму и обозначить её», «найти ошибку в схеме», «восстановить последовательность схемы складывания фигурки»; «сложить изделие по схемам».

Программа олимпиады:

1. Регистрация участников.
2. Регистрация домашнего задания.
3. Открытие олимпиады.
4. Распределение участников по рабочим местам. Раздача материалов для выполнения заданий олимпиады (печатные материалы с заданиями, бумага для складывания).
5. Выполнение заданий. Продолжительность работы - 1 час.
6. Награждение участников.
7. Награждение победителей, по усмотрению оргкомитета олимпиады, может проходить в день открытия Городской выставки по Оригами в рамках Фестиваля.

Критерии оценки: правильность выполнения заданий (в соответствии со схемами), степень законченности работы, аккуратность выполненной работы.

Оценка выполнения заданий проводится в баллах:

- Домашнее задание - 20 баллов (эссе/стих – 10 баллов,

композиция – 10 баллов);

- Задание «узнать по схеме базовую форму и обозначить её (подписать)» -30 баллов. (Б.ф. «треугольник», «дверь», «воздушный змей» - по 1баллу; б.ф. «блинчик», «дом», «рыба» - по 2 балла; б.ф. «двойной треугольник», «двойной квадрат» - по 3 балла; б.ф. «катамаран», «птица», «лягушка» - по 5 баллов);
- Задание «найти ошибку в схемах» -10 баллов;
- Задание «восстановить последовательность схем складывания фигурки» - 15 баллов;
- Задание «сложить изделие по схемам» - 20 баллов;
- Дополнительные баллы за качество /творчество – 5 баллов.

Общее количество баллов – 100.

Подведение итогов и награждение:

Подведение итогов олимпиады проводится по каждой возрастной группе отдельно.

Победители определяются по наибольшему суммарному количеству баллов.

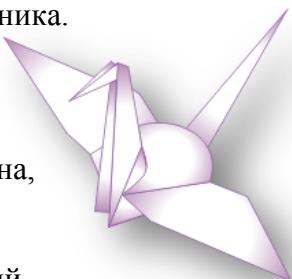
Победители награждаются дипломами I, II, III степени и призами.

Педагоги за подготовку призёров городской олимпиады награждаются дипломами оргкомитета. Все участники олимпиады получают свидетельство участника.

Жюри:

В состав жюри входят 5 человек:

- представитель ГДТЮ СПб,
- представитель ЦДЮТТ Кировского района,
- руководитель ГМО Оригами,
- представитель ГМО,
- представители общественных организаций.



Положение

о V Городской выставке Оригами

«Четыре времени года»

в рамках городского фестиваля

«Оригами – творчество и мастерство»

в 2010-2011 учебном году

Городская выставка Оригами «Четыре времени года» проводится в рамках Городского Фестиваля детского творчества «Оригами – творчество и мастерство» и XI Городского ежегодного Фестиваля «Японская весна в Санкт-Петербурге».

Организаторы выставки:

- Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга
- Городской центр развития дополнительного образования ГОУ «СПб ГДТЮ»
- ГОУ ДОД ДДТ «Современник» Выборгского района СПб
- ГМО педагогов оригами Санкт-Петербурга

Подготовка и проведение выставки осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители государственных учреждений, руководитель ГМО педагогов оригами и активная группа.

Цели и задачи выставки:

- дальнейшее развитие и совершенствование детского творчества в технике Оригами;
- продолжение сотрудничества учреждений культуры города с учреждениями дополнительного образования детей;
- выявление и изучение тенденций развития Оригами как детского творческого труда;
- развитие творческого потенциала детей;
- выявление и распространение опыта детских творческих объединений Оригами;
- повышение профессиональной квалификации педагогов дополнительного образования.



Результаты

5-ой Городской Олимпиады по Оригами «Звёздный мир Оригами»

9 марта 2011 года

Завершилась очередная 5-ая Городская Олимпиада по Оригами, проходившая в рамках Городского Фестиваля «Оригами - творчество и мастерство». Тема олимпиады в 2010 – 2011 учебном году была: «Звёздный мир Оригами» (звезды, орнаменты, кристаллы). Олимпиада проходила в два этапа. *Первый этап* – отборочный, до 30 февраля 2010 года на базе районных учреждений дополнительного образования города Санкт- Петербурга. *Второй этап* – городской, прошедший 9 марта 2011 года в 15-00, на базе ГОУ ДОД ЦДЮТТ (Центра Детского и юношеского Технического Творчества) Кировского района Санкт-Петербурга по адресу: Парк 9 Января, ул. Маршала Говорова, д.34, литер 3. В олимпиаде приняли участие 44 человека из 14-ти творческих объединений города. Все участники были распределены на три возрастные группы:

в младшей возрастной группе (4;5 классы) – 29 участников,

в средней возрастной группе (6;7;8 классы) – 14 участников,

в старшей возрастной группе (9;10;11 классы) – 1 участник.

Организаторами Олимпиады, в соответствии с положением, были разработаны, распечатаны и представлены для выполнения учащимся по 5 заданий, разные в каждой возрастной группе.

Жюри были оценены представленные задания в баллах по каждой из трёх возрастных групп:

I задание - домашнее: 1) композиция на тему «Звёздный мир»;
2) стихотворение или эссе на тему «Оригами» и «Звёздный мир»;

Простой листок бумаги,
Но в опытных руках
Он может обернуться
Звездою в облаках.

Он может стать луною,
И лучиком судьбы,
Красивою горою
И птицею в дали

Он может стать лягушкой
Плыущею в пруду
Корабликом ,и рыбой
Живущею на берегу

Простой листок поможет
Войти в любую дверь,
А змей тебе подскажет
Как победить скорей!!!

Пантохиной Марии



За что мы любим оригами?
Подарок можно сделать маме,
Игрушку брату иль сестре,
Кораблик другу во дворе,
Цветы, коробочки и маски,
Жизнь превратить в живую
сказку.
И творчеством волшебным
этим
Мы увлекаем всех на свете.

/Иютинская Арина/



II место - 90 баллов - **Исмаилова Аделя;**
Оруджова Амалия; Окусков Иван;
Разбегова Надежда;

III место - 88 баллов -
**Шилова Юлия; Аи
Катерина; Цветкова
Анастасия; Егорова
Полина.**

*В средней
возрастной группе:*
I место - 95 баллов
**- Полуяхтов
Василий;**

II место - 80 баллов
- Пузык Александра

III место - 71 балл - **Денисенко Валерий; Тихонов
Артём; Стромцова Валерия; Иютинская Арина.**

В старшей возрастной группе: II место- 77 баллов - **Панов
Денис.**

Победители были награждены дипломами I, II, III степени, кубками и призами. Награждение состоялось на открытии ежегодной пятой Городской выставки по Оригами «Четыре времени года», проходившей 9 апреля в рамках Городского Фестиваля «Оригами - творчество и мастерство» и Городского Фестиваля «Японская Весна в Санкт-Петербурге» в ГОУ ДОД ДДТ «Современник» Выборгского района по адресу: ул. Жени Егоровой, д.10, к.3. Все участники Олимпиады получили свидетельства участника и памятные сувениры. Педагоги за подготовку призёров Городской Олимпиады получили дипломы оргкомитета.



Следующие задания участники выполняли самостоятельно в течение 1 часа

II задание: Узнать и подписать базовые формы.

III задание: Найти ошибку в схеме.

IV задание:

Восстановить последовательность схемы складывания фигурки.

V задание:

Сложить фигурку по схеме.

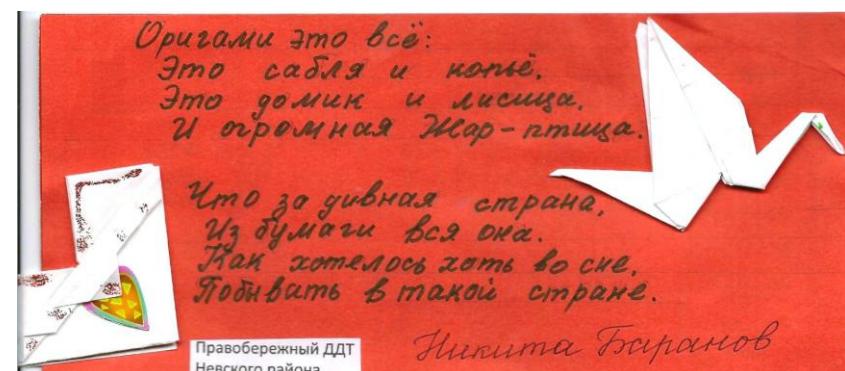
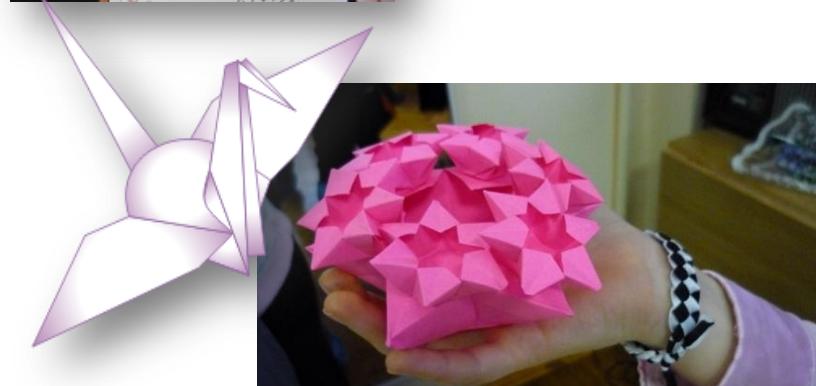


При рассматривании V задания жюри имело право добавлять дополнительные баллы за качество и творчество.



При подведении итогов городской олимпиады «Звёздный мир Оригами» были определены победители:

В младшей возрастной группе:
I место - 92 балла - Сальникова Надежда;
Жамбалдоржиева Алтана;





Если я сейчас не с вами,
Значит я на оригами!



Я сижу по три часа,
Мастерю игрушку,
А потом несу домой,
Пихаю под подушку!



Мама в панике кричит:
- Выброси в помойку
- Если выбросишь....,
Из школы принесу вам двойку!



Завалила я все полки,
Люстры все обвесила,
На окошко налепила,
Чтобы было весело!



Идея - мамина,
Исполнение - папино,
Увлечение - мое.

Разбегова Надежда