

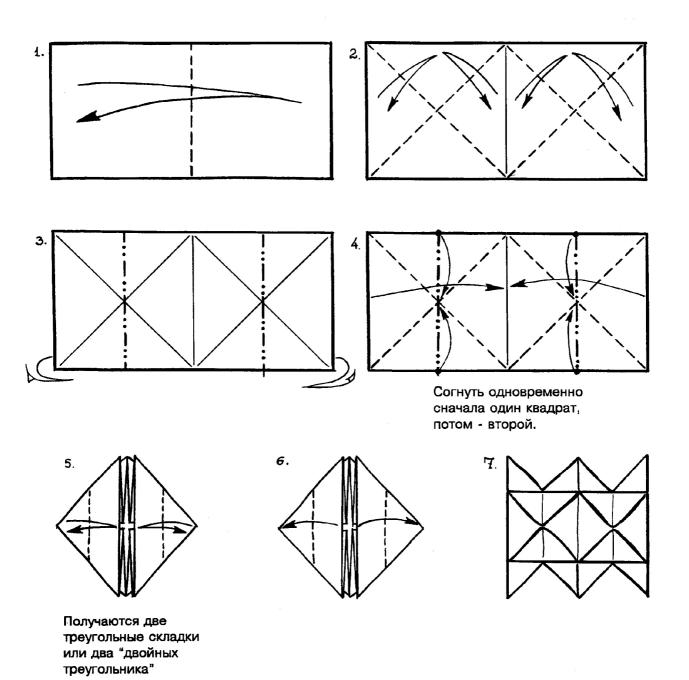
Ювелирный гарнитур

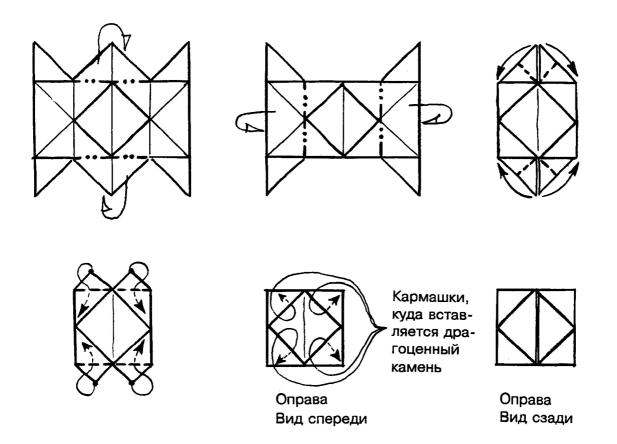
Ювелирный гарнитур включает колье, клипсы или серёжки, перстень, браслет и диадему. Каждое украшение состоит из оправы и драгоценного камня.

Оправа для колье, клипсов и перстенька

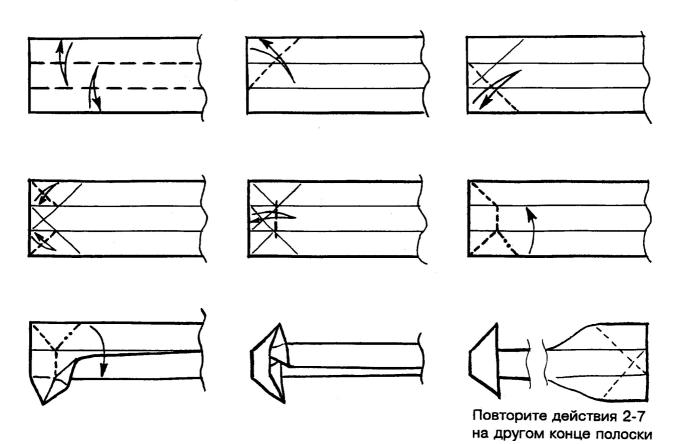
Оправа для колье, клипсов и перстенька складывается одинаково. Её шаблон представляет собой прямоугольник с соотношением сторон 1:2, т.е. два квадрата.

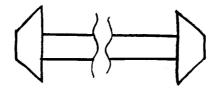
Для колье - 6см \times 12см, для перстенька и клипсов - 4 см \times 8 см. По обстоятельствам вы можете предложить и иные размеры шаблонов.



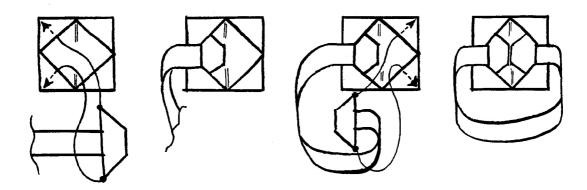


Для перстенька надо сделать ещё и колечко, к которому прикрепляется оправа драгоценного камня. Возьмём полоску шириной 2 см и длиной 7.5 - 8 см. Отрегулируйте длину полоски по вашему пальчику. Разделим полоску продольными линиями на 3 части.

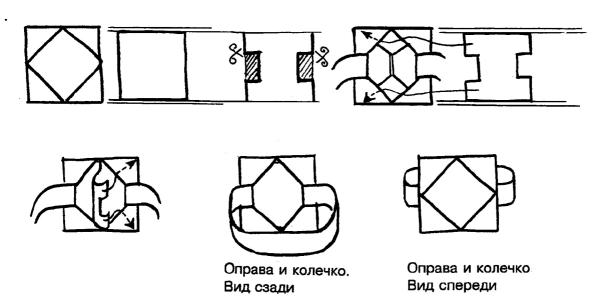




На обратной стороне оправы в два левых кармашка вставьте правый конец полоски, в два правых кармашка оправы - левый конец полоски.



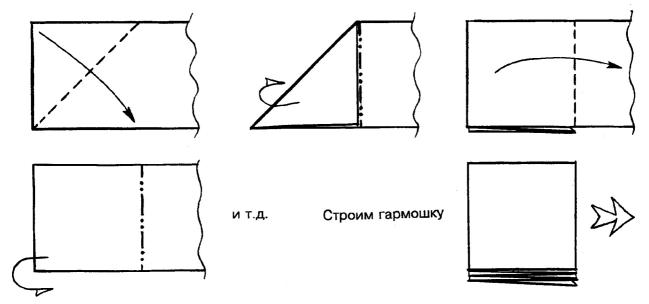
Чтобы сделать обратную сторону перстенька более жёсткой и аккуратной, вырежем из ватмана или любой плотной бумаги квадратик чуть меньший оправы, чтобы он свободно входил в кармашки.



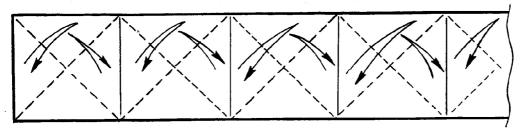
Оправа для браслета и диадемы

Оправа для браслета и диадемы делается из полоски шириной 4,5 см. Длина полоски определяется размерами браслета и диадемы. Для колье и перстенька оправа представляет собой один квадратик, а для браслета и диадемы - это кольцо, состоящее из непрерывного ряда квадратиков - для браслета из 8 или 9-ти квадратиков, для диадемы из 24 квадратиков при окружности головы 54 см, 25 квадратиков при 56-м размере и 26 квадратиков при 58-м головы.

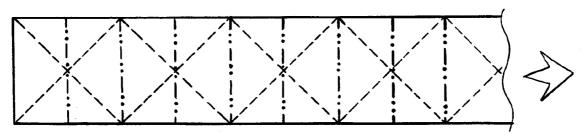
На полоске шириной 4,5 см совместим крайнюю левую вертикаль с горизонталью и построим необходимое нам количество квадратиков.



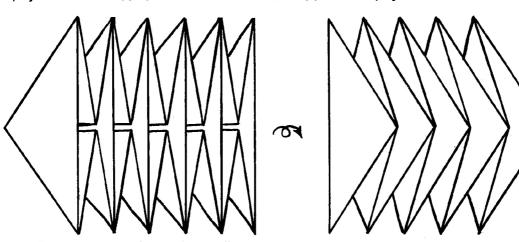
Каждый квадратик перегнём по диагоналям "долиной".



По вертикалям, проходящим через центр каждого квадратика и между квадратиками перегнём полоску "горой":

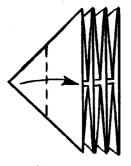


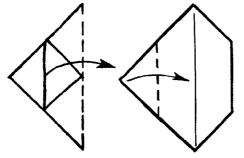
Каждый квадратик будем сгибать одновременно по всем указанным линиям - получится треугольная складка. Когда согнём все квадратики, получится гармошка из треугольных складок, или базовых складок "Двойной треугольник".

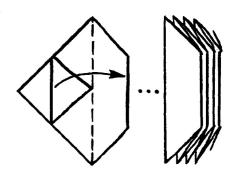


Гармошка из двойных треугольников. Вид спереди

Гармошка из двойных треугольников. Вид сзади

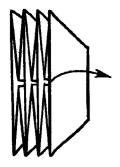




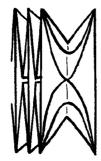


Уголок согнуть

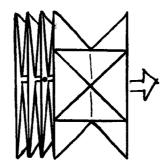
Все уголки, начиная со второго согнуть и подклеить.



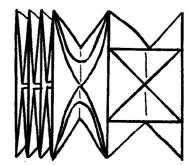
Раскройте направо первую страничку



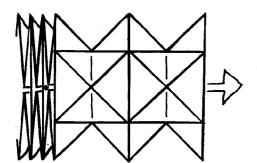
Расправьте складки



Придерживая пальцем все оставшиеся створки в месте, отмеченном точкой, потяните за правый край

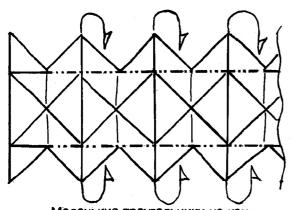


Расправьте складки



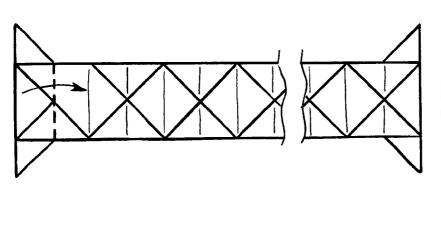
Придерживая пальцем все оставшиеся створки в месте, отмеченном точкой, потяните за правый край

и т.д., пока не раскроется вся гармошка

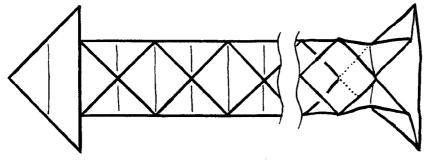


Маленькие треугольники на концах полоски и слева и справа, оставить. Все большие треугольники и сверху и снизу согнуть "горой" и подклеить.

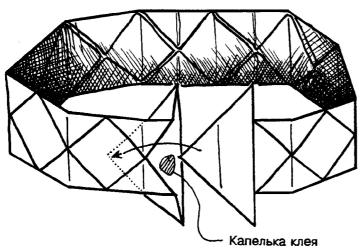




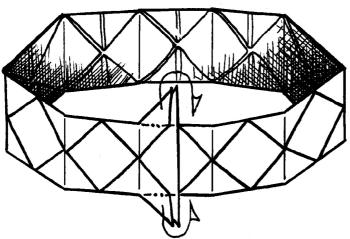
Последнюю левую страничку перевернем направо.



Чуть раскроем кармашек справа.



Вставим левый край оправы в правый кармашек



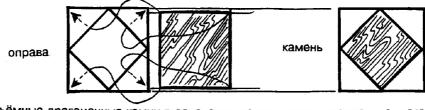
Отогнём уголки и подклеим их с внутренней стороны.

Оправу можно собрать не только из бумаги, но и из декоративной плёнки золотистого или серебристого цвета.

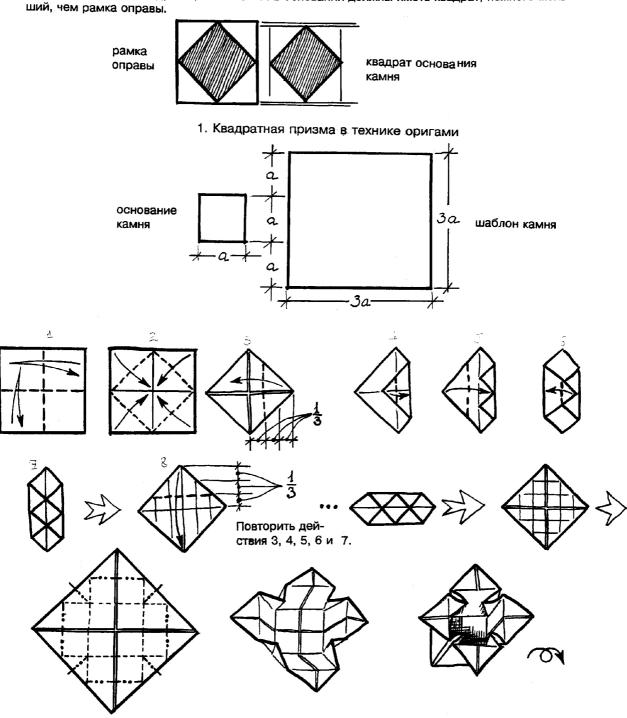
Теперь можно вставить в оправу "драгоценные камни".

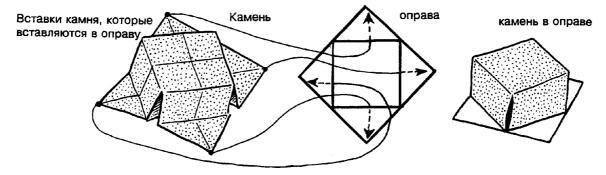
Драгоценный камень

Драгоценные камни могут быть любой формы - плоские и объёмные. Плоские пластинки делаются чуть меньше, чем квадратик оправы.



Все объёмные драгоценные камни в основании должны иметь квадрат, немного меньший, чем рамка оправы.

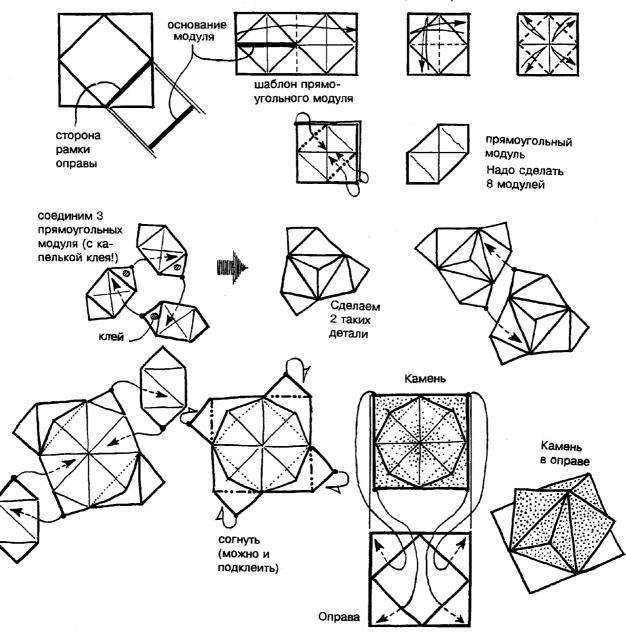




Камни в технике модульного оригами

2. Звезда из прямоугольного модуля

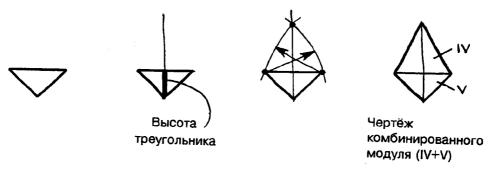
Используем прямоугольный модуль, шаблоном которого является лист в два квадрата. Основание модуля должно быть чуть меньше, чем стороны оправы.



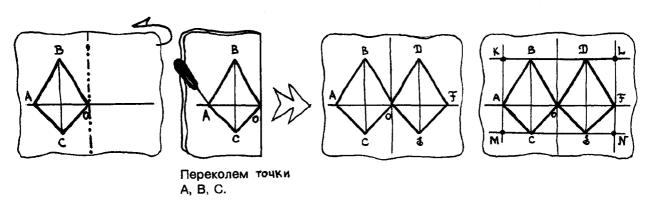
3. Пирамида из 4-х комбинированных модулей.

На примере звезды № 2 показано, как формируется шаблон прямоугольного модуля в зависимости от ширины стороны рамки оправы - основание модуля должно быть чуть меньше стороны рамки оправы. В комбинированном модуле на одном и том же основании модуля соединены две половинки от разных модулей - одна половинка от прямоугольного модуля (V), другая - от равностороннего (IV).

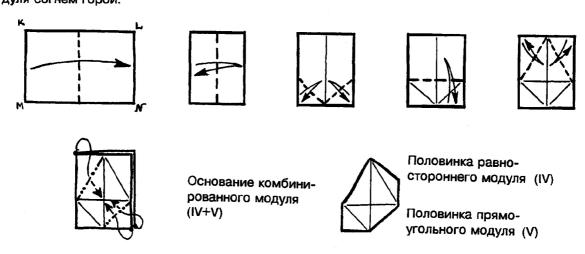
Построим комбинированный модуль (IV+V). Для этого продолжим высоту прямоугольного треугольника и сделаем на ней засечки радиусом, равным основанию модуля (или гипотенузе прямоугольного треугольника) с центром в концах основания (или гипотенузы.. Точку пересечения соединим с концами основания.

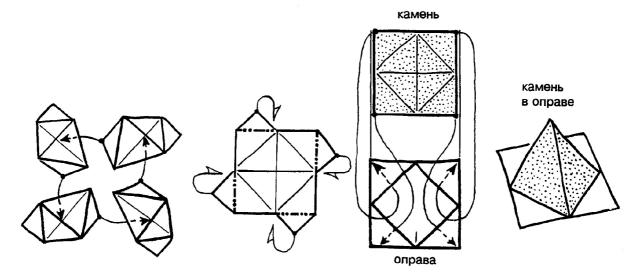


По чертежу комбинированного модуля (IV+V) сделаем его шаблон.



Через точки В и Д и С и Е, проведём горизонтали и через точки А и F - вертикали до их взаимного пересечения. Прямоугольник K, L, M, N - шаблон комбинированного модуля (IV+V). Вырежем 4 таких шаблона. Сложим из шаблонов модули, и из модулей сложим пирамиду, соединяя половинки равностороннего модуля. А вставки половинок прямоугольного модуля согнём горой.





4. Усечённая звезда (8 модулей).

Усечённая звезда получается из 4-х комбинированных модулей (IV+V), как в предыдущей звезде, и 4-х равносторонних модулей (IV), состоящих из двух равносторонних треугольников. Шаблон равностороннего модуля IV по аналогии с шаблоном модуля (IV+V) попробуйте построить сами.

Перед формированием звезды все половинки равностороннего модуля IV надо перегнуть посередине, у всех комбинированных модулей надрезать вставки на равносторонней половинке модуля и подогнуть их верхние части:

