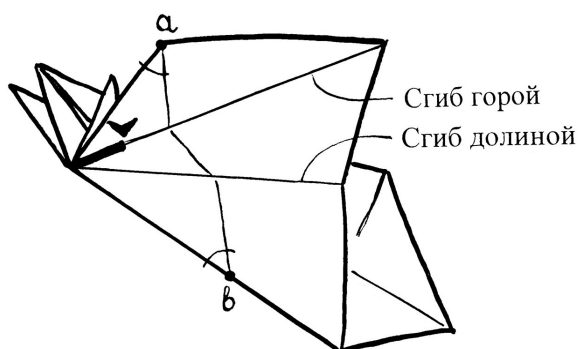


Как сложить Крысу Жуазела¹

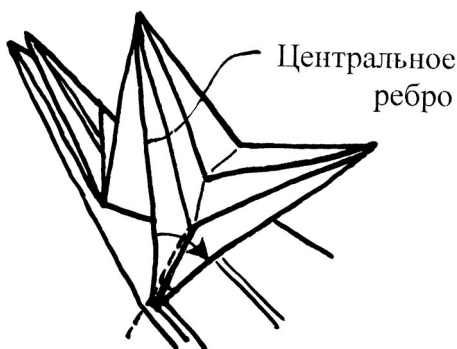
Хотите сложить Крысу Жуазела? Да кто же не хочет? Ведь это самая выразительная модель из всех предложенных оригами на эту тему. А вы пробовали её складывать, руководствуясь методическими указаниями в журнале «Оригами» № 4 за 1998 г.? Только не подумайте, что Эрик Жуазел хотел утаить секреты складывания модели. Скорее всего, это ошибка редактора - попробуйте от позиции 20 перейти к позиции 21 и от позиции 27 - к позиции 30! Эти и подобные им задачи можно было бы включать в Олимпиаду по разделу «Исправь ошибку». Предлагаем Вам одно из решений...

Для этого в тексте статьи рисунки 21 и 22 заменяются на новые рисунки 21 и 22, далее - по тексту, и рис. 28 и 29 заменяются новыми рисунками 28, 29₁, 29₂ и 29₃. Далее по тексту.

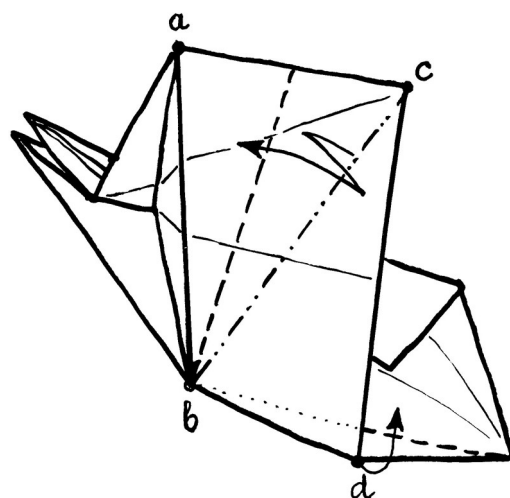


ab - ломаная линия - сгиб «горой»

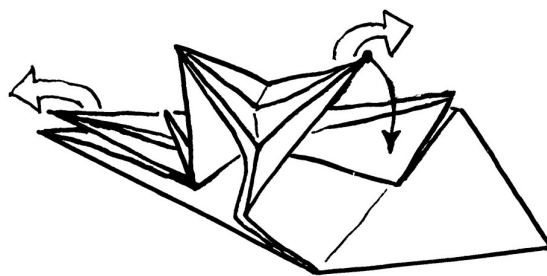
21. Вдавить отмеченную жирной чертой часть сгиба «горой» и одновременно выпрямить ломаную линию « ab » сгиба «горой». Закрепим образующиеся при этом складки «долиной», делящие пополам углы « a » и « b ».



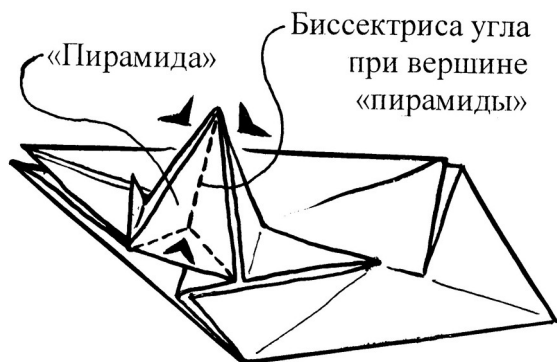
28. Обогнём нижнюю часть центрального ребра вокруг уголка под ней и прогладим этот сгиб.



22. Сделайте складку-молнию, поднимая нижний уголок - точку d и совмещая правый верхний уголок - точку « c » с точкой « a ».



29₁. Опуская правый уголок к заданной точке, растянем уголки в стороны - образуется «пирамида». Расправим её изнутри.



29₂. Сожмём боковые края верхушки «пирамиды», сгибая биссектрису «долиной», одновременно нажимая на нижний край «пирамиды». «Пирамида» превращается в плоский вертикальный листик.



29₃. Отогнём плоский уголок направо.

Валентина Гончар, Москва