**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении открытой выставки-конкурса

**«Превращения бумажного листа»**

Мир бумаги необычайно широк и разнообразен. Из бумаги человек производит множество необходимых для жизни предметов: книги, журналы, тетради, салфетки, альбомы для рисования, цветную бумагу для творчества и много-много другого.

Бумага – на первый взгляд это обычный простой материал, но сколько тайн скрывается в нём. Лист бумаги притягивает к себе как магнит. И как только он попадает в руки человека, то начинается поиск этих тайн. Каждый из нас находит в нём что-то своё: ребёнок – игрушку и игру, подарок и сувенир, а взрослый – отдых и творческое самовыражение, применение возможностей бумаги в быту и работе.

Рассматривая бумагу с психолого-педагогической точки зрения, мы берём её в помощники для познания детьми нового и неизвестного, для развития разных сторон и качеств ребёнка, для общения и взаимодействия друг с другом и др. Перечислять можно много о пользе занятий бумажным творчеством.

Каждому педагогу приятно видеть, когда недавно пришедший к нему ребёнок, представляет своё готовое изделие – результат совместного творчества «учителя и ученика». В каждого ребёнка мы «закладываем семечко», которое обязательно через некоторое время «прорастает, цветёт и даёт плоды». Это то, ради чего мы, педагоги, трудимся, передаём свои знания и мастерство.

В период с **16 мая 2016 г. по 16 сентября 2016 г.** в выставочном зале ГБОУДО «Зеленоградский дворец творчества детей и молодёжи» будет проходить Международная выставка-конкурс **«Превращения бумажного листа»**.

На выставке можно увидеть различные техники работы с бумагой, творчество детей и взрослых разных возрастных категорий, опыт работы педагогов многих образовательных учреждений. А самое главное – получить огромное удовольствие и положительный заряд энергии.

**Приглашаем всех принять активное участие в выставке бумажного творчества!**

1. **Общие положения**

**Организатор выставки:**

Максимкина Светлана Владимировна - методист и педагог высшей квалификационной категории по предмету «Бумажное творчество», **контактные телефоны: раб. 8-499-710-53-30, моб. 8-906-723-17-31, 8-915-040-93-03.**

**Цель выставки:**

распространение опыта работы педагогов в направлении бумажного творчества разных образовательных учреждений г. Зеленограда, г. Москвы, а также разных городов России и зарубежья, и развитие данного направления деятельности в различных сферах нашей жизни.

**Задачи:**

* демонстрация возможностей простого и доступного материала – бумаги;
* представление многообразия технологий работы с бумагой;
* показ результатов обучения детей и учащихся бумажному творчеству разных возрастных категорий;
* показ возможностей взрослого творчества;
* трансляция педагогического опыта работы с детьми и взрослыми в сфере бумажного творчества;
* представление опыта семейного творчества;
* рассматривание «бумажного мастерства» в использовании в разных сферах жизни человека (образование, хобби, работа, интерьер и др.).

1. **Порядок проведения выставки**

Конкурс проводится в Выставочном зале Зеленоградского дворца творчества детей и молодёжи (г. Москва, Зеленоград, пл. Колумба, д.1).

Сроки проведения выставки: с **16 мая 2016 г. по 16 сентября 2016 г.**

**Дни приёма работ** в выставочном зале ЗДТДиМ**:**

* **4 мая 2016 г. с 14:00 до 19:00;**
* **5 мая 2016 г. 10:00-13:00 и 14:00-18:00;**
* **6 мая 2014 г. 12:00-13:00 и 14:00-17:00;**
* **10 мая 2014 г. 10:00-13.00 и 14.00-17:00**

**С 19 по 23 сентября 2016 г**. – возврат работ участникам **(за работы, оставленные после вышеуказанного срока, оргкомитет ответственности не несёт)**.

1. **Условия проведения конкурса**

Работы будут рассматриваться **только из бумаги** по следующим **техникам**:

* оригами;
* квиллинг;
* аппликация;
* плетение из полосок;
* айрис фолдинг;
* тиснение;
* торцевание;
* работы, выполненные в смешанной технике;
* другие техники бумажного творчества.

**Номинации выставки-конкурса:**

|  |  |
| --- | --- |
| * Праздник * Человек * Город * Транспорт * Времена года * Терем- теремок | * Мир флоры * Мир фауны * Мир книги * Мир вещей * Мир театра * Мир узоров |
| * Проект (свои презентации, проекты, фильмы) * Писатель (собственного сочинения стихи, сказки, рассказы, песни и др.) | |

**Участники выставки:**

* детские творческие коллективы общеобразовательных школ, детских садов, учреждений дополнительного образования детей;
* педагоги, учителя, воспитатели со своими работами;
* семейные коллективы – мамы и папы с детьми, бабушки и дедушки с внуками, а также возможно разное сочетание всех членов семьи;
* родители и родственники детей, занимающихся бумажным творчеством;
* большие любители бумажного творчества.

**Возраст и возможности участников от 4-х лет до не ограничено!**

Всем участникам выставки-конкурса, проживающим в Москве и Зеленограде, необходимо зарегистрировать на портале госуслуг заявление на программу «Открытая выставка-конкурс по бумажному творчеству «Превращения бумажного листа».

Регистрировать необходимо каждого участника-учащегося до 18 лет.

При коллективной работе регистрация каждого участника работы.

Помощь в регистрации можете найти, пройдя по ссылке: **http://detgallery.ucoz.ru/Doc/registracija\_na\_vystavku.pdf**

**Заочная форма участия в выставке-конкурсе**

Заочная форма участия в выставке-конкурсе касается всех участников разных городов России и зарубежья, кроме Москвы и Зеленограда. При особых обстоятельствах участники Москвы и Зеленограда должны связаться по электр. почте с организатором выставки-конкурса и обсудить возможность заочного участия.

Для участия в выставке-конкурсе в заочной (электронной) форме участнику необходимо по адресу электронной почты организатора Максимкиной С.В. [**maksimkina2011@yandex.ru**](mailto:maksimkina2011@yandex.ru) выслать до **16 мая одним письмом** фото своих работ, заявку. Работы могут быть представлены как в виде отдельных фото, так и в виде презентации. Фото должны быть хорошего качества и подписаны: название работы, техника, автор, возраст, номинация. На каждую работу необходимо прислать минимум 3 фото (общий план, виды сбоку и крупно особые части работы на ваш взгляд).

**По результатам конкурса на адрес электронной почты только победители получат электронный вид наградного листа.**

**Требования к представленным работам:**

* на выставку каждый участник представляет любое количество **хороших работ**;
* на выставку принимаются **работы**, выполненные **только из бумаги** любого вида (цветная бумага, картон, фольга и т. д.) в разной технике;
* **заявку** на участие предоставлять **в печатном виде** (см. Приложение 1). В заявке к необычным и редким фамилиям детей в скобках указать фамилию в дательном падеже, чтобы организаторы выставки смогли выписать наградные листы правильно без ошибок. В заявке необходимо заполнить все представленные графы и правильно дать адрес своей электронной почты. **Заявка заполняется на каждого педагога отдельно**;
* **наличие этикеток** в печатном виде в 2-х экземплярах (см. Приложение 2, образец): одна приклеена к работе с обратной стороны, другая прикладывается к работе;
* **работы в виде** **картин** должны быть полностью оформлены **(рамка, прочный подвес).** Размеры картин: формат А4, А3, А2;
* работы, выполненные в технике «модульное оригами», должны быть крепкими и не разваливаться в руках на части;
* **объёмные работы представлять в виде композиций**, что позволяет им выигрышно смотреться на выставке и облегчает работу по их оформлению в витринах;
* детские работы должны соответствовать возрасту и возможностям ребёнка;
* в семейных работах доля участия детей должна быть не меньше 50%.

**Требования по номинациям «Проект» и «Писатель»:**

* работы высылать на электр. адрес организатора выставки-конкурса в одном письме с заявкой, приносить их не надо;
* на выставке-конкурсе по данным номинациям могут быть представлены бумажные работы, которые являются результатом (например, костюмы из бумаги, о которых дан проект или презентация).

**На выставку не будут приниматься работы:**

* не соответствующие вышеуказанным требованиям;
* выполненные из покупных наборов для творчества, т.к. в них нет творчества ребёнка, а только аккуратность выполнения работы и освоение техники;
* в технике **«модульное оригами» фигуры:** лебеди, зайцы, снеговики, торты, ёлки, драконы. **Исключением** являются объёмные композиции из нескольких модульных фигур, в числе которых есть вышеперечисленные;
* работы детей, представленные от школ, а на самом деле выполненные в творческих объединениях учреждений дополнительного образования детей;
* в плохом техническом состоянии.

1. **Работа жюри конкурса**

**Состав жюри:**

|  |  |
| --- | --- |
| Анненкова Людмила Юрьевна  Галицкая Людмила Алексеевна  Чугунова Мария Рудольфовна  Опаричева Светлана Вилениновна  Максимкина Светлана Владимировна  Васильева Ольга Сергеевна  Егорова Татьяна Евгеньевна | - художник-эмальер, член Союза художников России  - член объединения художников «Возрождение», Творческого Союза Профессиональных Художников, Союза Художников Подмосковья, Международного Художественного Фонда;  - старший преподаватель кафедры Инженерной графики и дизайна, факультет Дизайна МИЭТ  -кандидат технических наук, Почётный работник общего образования РФ, педагог дополнительного образования ГБОУ ДО ЦРТДЮ «Гермес», обладатель премии Грант Москвы в области образования 2002, 2006 и 2010;  - методист и педагог дополнительного образования ГБОУДО ЗДТДиМ, обладатель премии Грант Москвы в области образования;  - педагог дополнительного образования ГБОУ «Школа № 852», Почётный работник общего образования РФ, победитель конкурса Учитель года 2007»;  - педагог дополнительного образования высшей категории ГБОУ «Школа № 852». |

Жюри определяет победителей конкурса исходя из следующих **критериев**:

* соответствие возрасту и возможностям участника выставки;
* качество исполнения и оформления работы;
* оригинальность (идея работы).

**Победители и призёры конкурса**

По итогам конкурса компетентным жюри по каждой номинации будут выбраны:

* лауреат (победитель);
* дипломанты I, II и III степени (призёры).

**Оценка работ производится с учётом возраста участников.**

Решение жюри является окончательным, и пересмотру не подлежит.

**Справки по телефону 8-499-732-72-96:**

* педагог-организатор – Силина Ирина Валериановна;
* педагог-организатор – Басова Татьяна Николаевна.

**Дополнительная информация на сайте выставочного зала:** [**http://detgallery.ucoz.ru**](http://detgallery.ucoz.ru)

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

на участие в открытой выставке-конкурсе бумажного творчества

**«Превращения бумажного листа»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. участника \*\***  **(коллектив. работа)** | **Возраст** | **Название работы** | **Техника,**  **номинация** | **Страна,**  **город,**  **округ** | **Учреждение,**  **Название коллектива** | **Ф.И.О. участника** \*  **(полностью),**  **Категория,**  **Конт. Тел.,**  **Электр. адрес** |
| **1** | **Иванова Варвара** | **10 лет** | **«Лето»** | **Квиллинг,**  **Времена года** | **Россия**  **Москва**  **ЗелАО** | **ГБОУДО ЗДТДиМ,**  **объединение «Бумажные фантазии»** | **Максимкина Светлана Владимировна,**  **Педагог доп. образования,**  **8-906-723-17-31**  **maksimkina2011@yandex.ru** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

\* При предоставлении детских работ, вписывать Ф.И.О. педагогического работника в соответствии с выбранной категорией (педагог дополнительного образования, учитель, воспитатель, логопед, психолог, родитель, любитель и др.)

\*\* При участии в выставке самого педагога, родителя, любого взрослого человека в данный столбик заносятся данные (Ф.И.О.) на него. Возраст в данном случае писать не надо.

**Директор учреждения:**

**Приложение 2**

**Образцы этикеток**

(шрифт 14 (Times New Roman), интервал 1,0)

**1-я строчка**: название работы (шрифт **жирный**, прописные буквы);

2-я строчка: техника исполнения (шрифт не жирный, строчные буквы);

**3-я строчка**: автор работы, возраст (шрифт **жирный**, строчные буквы);

4-5-я строчки: педагог, Ф.И.О. полностью (шрифт не жирный, строчные буквы);

**6-я строчка**: название объединения, студии (шрифт **жирный**, строчные буквы);

7-я строчка: название учреждения (шрифт не жирный, строчные буквы);

**Образец этикетки для участия ребёнка из учреждения**

|  |
| --- |
| **«ТЕРЕМОК»**  (аппликация,  Номинация «Терем-теремок)  **Травкина Татьяна, 10 лет**  Педагог: Ветрова  Ирина Анатольевна  **Объединение «Радуга»**  ДЮЦ «Мир детства» |

**Образец этикетки для коллективной работы из учреждения**

|  |
| --- |
| **«ТЕРЕМОК»**  (аппликация,  Номинация «Терем-теремок»)  **Коллективная работа**  **(10-11 лет)**  Педагог: Ветрова  Ирина Анатольевна  **Объединение «Радуга»**  ДЮЦ «Мир детства» |

**Образец этикетки для семейного творчества**

|  |
| --- |
| **«ТЕРЕМОК»**  (аппликация,  Номинация «Терем-теремок»)  **Семья:** Травкина  Ирина Анатольевна,  Травкина Татьяна, 10 лет |

**Образец этикетки для участия взрослого**

|  |
| --- |
| **«ТЕРЕМОК»**  (аппликация,  Номинация «Терем-теремок»)  **Травкина**  **Ирина Анатольевна** |